

# SINEMATOGRAFI - 025

SKS: 3 | Kelas: 44.4C.25-44429

Dosen: 202009181 - DYB

## Berita Acara Pengajaran

| Temu | Ruang  | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                                                         | BAP                                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | 102-M1 | 2026-03-30<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:42 -<br>15:36:09 | Pengenalan jenis shot size dan jenis angle<br>Sinematografi                                          | Pertemuan 1 dilaksanakan Hari Senin tanggal 30/Maret-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 1 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Dasar Sinematografi                            |
| 2    | 102-M1 | 2026-04-06<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:22:18 -<br>15:35:59 | Prinsip kerja kamera dan jenis-jenis shot serta komposisi<br>Sinematografi                           | Pertemuan 2 dilaksanakan Hari Senin tanggal 06/April-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 2 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Camera Movement dan SOP                        |
| 3    | 102-M1 | 2026-04-13<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:25:19 -<br>15:37:04 | Prinsip kerja kamera dan jenis-jenis shot serta komposisi dan Alat Pendukung Kamera<br>Sinematografi | Pertemuan 3 dilaksanakan Hari Senin tanggal 13/April-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 3 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Prinsip Kerja Kamera dan Alat Pendukung Kamera |
| 4    | 102-M1 | 2026-04-20<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:14 -<br>15:36:02 | Garis Imajiner, continuity dan Blocking camera<br>Sinematografi                                      | Pertemuan 4 dilaksanakan Hari Senin tanggal 20/April-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 4 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Garis Imajiner                                 |
| 5    | 102-M1 | 2026-04-27<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:37 -<br>15:41:02 | Teknik Dasar Penataan cahaya menggunakan three point lighting<br>Sinematografi                       | Pertemuan 4 dilaksanakan Hari Senin tanggal 27/April-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 5 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Tata Cahaya                                    |
| 6    | 102-M1 | 2026-05-04<br>13:20-15:50<br>Masuk:                           | Tata Cahaya (Lanjutan)<br>Sinematografi                                                              | Pertemuan 6 dilaksanakan Hari Senin tanggal 4/Mei-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 6 -                                                                                         |

| Temu | Ruang  | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                                                       | BAP                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|--------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |        | 13:21:31 -<br>15:35:31                                        |                                                                                                    | mahasiswa diharapkan mengerti tentang Tata Cahaya                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7    | 102-M1 | 2026-05-11<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:35 -<br>15:35:20 | Bimbingan Sinematografi                                                                            | Pertemuan 7 dilaksanakan Hari Senin tanggal 11/Mei-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 7 - mahasiswa diharapkan mengerti tentang Tugas UTS                                                                                                     |
| 8    | 102-M1 | 2026-05-18<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:35 -<br>15:35:20 | UTS                                                                                                | UTS                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9    | 102-M1 | 2026-05-25<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:23:58 -<br>15:38:17 | Presentasi hasil karya produksi Video Story dengan Teknik kamera dan penataan cahaya Sinematografi | Pertemuan 9 dilaksanakan Hari Senin tanggal 25/Mei-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 9 - mahasiswa Mengumpulkan Tugas UTS dan menjelaskannya                                                                                                 |
| 10   | 102-M1 | 2026-06-08<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:24:43 -<br>15:35:01 | Bimbingan Sinematografi                                                                            | Pertemuan 10 dilaksanakan Hari Senin tanggal 8/Juni-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 10 - mahasiswa membentuk kelompok dan membuat desain produksi film drama                                                                               |
| 11   | 206-M1 | 2026-06-11<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:40 -<br>15:42:53 | Bimbingan Sinematografi                                                                            | Pertemuan 11 dilaksanakan Hari Kamis tanggal 11/Juni-2026 pukul 13.20 - 15.50 (Kuliah Pengganti) di ruang 206 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 11 - mahasiswa melakukan Bimbingan, Membentuk Kelompok dan membuat desain produksi film drama dengan teknik kamera dan tata cahaya |
| 12   | 102-M1 | 2026-06-15<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:46 -<br>15:35:17 | Bimbingan Sinematografi                                                                            | Pertemuan 12 dilaksanakan Hari Senin tanggal 15/Juni-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 12 - mahasiswa melakukan Bimbingan, Membentuk Kelompok dan membuat desain produksi film drama dengan teknik kamera dan tata cahaya                    |
| 13   | 102-M1 | 2026-06-22<br>13:20-15:50<br>Masuk:                           | Bimbingan Sinematografi                                                                            | Pertemuan 13 dilaksanakan Hari Senin tanggal 22/Juni-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI                                                                                                                                                                                              |

| Temu | Ruang  | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                        | BAP                                                                                                                                                                                                                     |
|------|--------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |        | 13:21:38 -<br>15:36:11                                        |                                                                     | Cengkareng - membahas materi pertemuan 13 - mahasiswa melakukan Bimbingan, produksi                                                                                                                                     |
| 14   | 102-M1 | 2026-06-29<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:23:26 -<br>15:35:05 | Bimbingan<br>Sinematografi                                          | Pertemuan 14 dilaksanakan Hari Senin tanggal 29/Juni-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 14 - mahasiswa melakukan Bimbingan, produksi dengan teknik kamera dan tata cahaya |
| 15   | 102-M1 | 2026-07-06<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:17 -<br>15:35:35 | Presentasi hasil karya produksi film drama 3 menit<br>Sinematografi | Pertemuan 15 dilaksanakan Hari Senin tanggal 26/Juli-2026 pukul 13.20 - 15.50 di ruang 102 BSI Cengkareng - membahas materi pertemuan 15 - mahasiswa mengumpulkan tugas dan presentasi                                  |
| 16   | 102-M1 | 2026-07-13<br>13:20-15:50<br>Masuk:<br>13:21:17 -<br>15:35:35 | UAS                                                                 | UAS                                                                                                                                                                                                                     |

## Presensi Kehadiran

[illegible]

[illegible]

| #                             | Nim      | Nama                              | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | Total    |
|-------------------------------|----------|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|
| 20                            | 44241016 | TIARA AMELIA                      | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 21                            | 44241076 | DANIEL MANOGI<br>SIBURIAN         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 22                            | 44241148 | DINA ANDINI                       | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 23                            | 44241224 | MUHAMMAD<br>DIPTA AL<br>MUSTARI   | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 24                            | 44241249 | NAUFAL RAHSIE<br>NASHIF           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 25                            | 44241314 | NANDA<br>PAMUNGKAS<br>ABIYANTO    | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 26                            | 44241400 | MOHAMMAD<br>ABUDZAR AL<br>GHIFARI | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 27                            | 44241446 | IKRAM NIKOLA                      | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 28                            | 44241719 | DZULKOIDANI                       | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| <b>Total Kehadiran Harian</b> |          |                                   | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>-</b> |

### Penilaian

| # | Nim      | Nama                 | Grade Akhir |
|---|----------|----------------------|-------------|
| 1 | 44240050 | ALISHA NASHA SAPUTRA | A           |
| 2 | 44240191 | LUTHFI AKBAR YAHYA   | A           |

| #  | Nim      | Nama                    | Grade Akhir |
|----|----------|-------------------------|-------------|
| 3  | 44240203 | SALSABILAH SALIANTI     | A           |
| 4  | 44240286 | AHMAD DWIKI ROMADHON    | A           |
| 5  | 44240334 | BEY UDRA RENHAT         | A           |
| 6  | 44240358 | CARREN WANDITA          | A           |
| 7  | 44240396 | ADINDA DWI NUZULIA      | A           |
| 8  | 44240404 | HAFWEN FIRJATULLAH      | A           |
| 9  | 44240463 | MUHAMMAD IQBAL MUSYAFFA | A           |
| 10 | 44240465 | DIKY HERMAWAN           | A           |
| 11 | 44240596 | ROSYIDAH MAHARANI       | A           |
| 12 | 44240697 | MEILANY AHMAD           | A           |
| 13 | 44240755 | REKSA FAHLIADZI         | A           |
| 14 | 44240787 | PUTRI NANDA MEILINDA    | A           |
| 15 | 44240800 | DIGTA SANGGRAHA NAZID   | A           |
| 16 | 44240861 | AISHA NUR               | A           |
| 17 | 44240910 | MUHAMAD NUR CAHYO       | A           |
| 18 | 44240936 | SYAFA NABILLA FITRIANI  | A           |

| #  | Nim      | Nama                        | Grade Akhir |
|----|----------|-----------------------------|-------------|
| 19 | 44240946 | DAVINA KHAILA SORAYA        | A           |
| 20 | 44241016 | TIARA AMELIA                | A           |
| 21 | 44241076 | DANIEL MANOGI SIBURIAN      | E           |
| 22 | 44241148 | DINA ANDINI                 | A           |
| 23 | 44241224 | MUHAMMAD DIPTA AL MUSTARI   | A           |
| 24 | 44241249 | NAUFAL RAHSIE NASHIF        | E           |
| 25 | 44241314 | NANDA PAMUNGKAS ABIYANTO    | A           |
| 26 | 44241400 | MOHAMMAD ABUDZAR AL GHIFARI | A           |
| 27 | 44241446 | IKRAM NIKOLA                | A           |
| 28 | 44241719 | DZULKOIDANI                 | A           |