

BAP TEKNIK EDITING FILM - 0844

SKS: 3 | Kelas: TEF.44.4E.01

Dosen: 201809223 – Gema Irhamdhika, M.I.Kom

Berita Acara Pengajaran

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
1	C-D2	2026-03-30 07:30-10:00 Masuk: 07:31:38 - 10:04:53	1. Kontrak Belajar 2. Pengenalan RPS 3. Menjelaskan pengertian dan tujuan editing film 4. Mengidentifikasi perbedaan editing linear dan non-linear 5. Menguraikan perkembangan sejarah editing Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 1, pada hari Senin, tanggal 30 Maret 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Membahas tentang Kontrak Perkuliahan, RPS, RTM dan Materi Istilah Editing, pengertian dan tujuan editing film, mengidentifikasi perbedaan editing linear dan non-linear, menguraikan perkembangan sejarah editing dan pengenalan dengan mahasiswa. Diharapkan mahasiswa mampu memahami materi, rencana perkuliahan kedepannya dan semangat dalam perkuliahan pada pertemuan selanjutnya.
2	C-D2	2026-04-06 07:30-10:00 Masuk: 07:39:52 - 10:00:12	1. Mendeskripsikan teknik dasar editing (cut, montage, continuity) 2. Membedakan berbagai jenis cut dalam film 3. Memberikan contoh teknik editing dalam cuplikan film Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 2, pada hari Senin, tanggal 06 April 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Membahas teknik dasar editing (cut, montage, continuity), membedakan berbagai jenis cut dalam film, emberikan contoh teknik editing dalam cuplikan film, pengenalan aplikasi editing dan praktikum memotong video (Cut to Cut). Diharapkan mahasiswa mampu memahami materi dalam Dunia Editing Audio Visual, Mampu memahami tools di dalam Software Editing dan bisa menerapkan cut to cut dalam praktikum editing.
3	C-D2	2026-04-13 07:30-10:00 Masuk: 07:34:48 - 09:56:10	1. Menjelaskan tahapan pascaproduksi (log, rough cut, final cut) 2. Menyusun struktur folder dan file manajemen 3. Menganalisis alur kerja dari proyek film pendek Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 3, pada hari Senin, tanggal 13 April 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Membahas tentang Hubungan Antar Shot, menjelaskan tahapan pascaproduksi (log, rough cut, final cut), menyusun struktur folder dan file manajemen serta menganalisis alur kerja dari proyek film pendek. Diharapkan mahasiswa mampu memahami materi yang disampaikan dan mampu menerapkan cut to cut dalam praktikum editing.

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
4	C-D2	2026-04-20 07:30-10:00 Masuk: 07:40:28 - 09:58:03	1. Mengoperasikan interface dan tool dasar software editing 2. Mengimpor footage dan mengatur sequence timeline 3. Menyusun potongan video secara kronologis Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 4, pada hari Senin, tanggal 20 April 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mengoperasikan interface dan tool dasar software editing, mengimpor footage dan mengatur sequence timeline, menyusun potongan video secara kronologis, lalu membahas tentang Konsep Editing, Kaidah 180 Derajat dan Praktik membuat susunan Film, Slow Motion, Fast Motion dan Reverse Speed. Diharapkan mahasiswa mampu memahami Materi, Kaidah 180 Derajat dalam Film dan mampu membuat susunan Film, Slow Motion, Fast Motion dan Reverse Speed dalam editing.
5	C-D2	2026-04-27 07:30-10:00 Masuk: 07:36:07 - 09:51:24	1. Menjelaskan pentingnya tempo dalam storytelling 2. Menerapkan pacing berbeda sesuai genre 3. Menganalisis potongan film berdasarkan ritme Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 5, pada hari Senin, tanggal 27 April 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Menjelaskan pentingnya tempo dalam storytelling, menerapkan pacing berbeda sesuai genre, menganalisis potongan film berdasarkan ritme, membahas tentang Tahapan Prosedur Editing, CGI dan praktikum Green Screen Effect. Diharapkan mahasiswa mampu memahami Materi dan CGI dalam Film dan mampu membuat Green Screen Effect dalam video.
6	C-D2	2026-05-04 07:30-10:00 Masuk: 07:35:41 - 09:50:46	1. Melakukan sinkronisasi audio dan visual 2. Mengatur level audio (mixing dasar) 3. Menambahkan elemen audio seperti musik latar dan SFX Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 6, pada hari Senin, tanggal 04 Mei 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan sinkronisasi audio dan visual, mengatur level audio (mixing dasar), menambahkan elemen audio seperti musik latar dan SFX, lalu membahas tentang Color Grading dalam Editing Film dan Audio Balancing dalam Video. Diharapkan mahasiswa memahami materi dan mampu menerapkan Color Grading dalam Editing Film dan mampu Balancing Audio dalam Video.
7	C-D2	2026-05-11 07:30-10:00 Masuk: 07:37:53 - 10:08:30	1. Menyusun urutan akhir video (final cut) 2. Menyesuaikan aspek teknis (resolusi, bitrate, frame rate) 3. Mengekspor video sesuai kebutuhan (YouTube, broadcast, festival, dll) Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 7, pada hari Senin, tanggal 11 Mei 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Menyusun urutan akhir video (final cut), menyesuaikan aspek teknis (resolusi, bitrate, frame rate), mengekspor video sesuai kebutuhan (YouTube, broadcast, festival, dll). Lalu mahasiswa mengikuti Kuis Pra UTS. Diharapkan mahasiswa memahami materi dan bisa mengerjakan kuis editing film dengan baik.
8	C-D2	2026-05-18 07:30-10:00 Masuk: 07:37:53 - 10:08:30	1. Ujian Tengah Semester (UTS) Praktik menyusun clip film di Lab. Multimedia Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 8, pada hari Senin, tanggal 18 Mei 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan Praktik UTS, mahasiswa menyusun susunan clip video yang mereka buat menjadi satu keutuhan film. Diharapkan mahasiswa mampu menerapkan teknik editing film dengan baik.

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
9	C-D2	2026-05-25 07:30-10:00 Masuk: 07:35:13 - 10:01:45	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pra produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 9, pada hari Senin, tanggal 25 Mei 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan naskah dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik.
10	C-D2	2026-06-03 10:00-12:30 Masuk: 10:01:11 - 12:32:40	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pra produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 10, pada hari Rabu, tanggal 03 Juni 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan penyutradaraan dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik.
11	C-D2	2026-06-08 07:30-10:00 Masuk: 07:35:55 - 10:01:17	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pra produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 11, pada hari Senin, tanggal 08 Juni 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan Konsep Editing dan Digital Marketing dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik.
12	C-D2	2026-06-15 07:30-10:00 Masuk: 07:34:56 - 09:51:07	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pra produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 12, pada hari Senin, tanggal 15 Juni 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan Konsep Editing Efek Film dan Audio dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik.
13	C-D2	2026-06-22 07:30-10:00 Masuk: 07:39:55 - 09:46:13	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pra produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 13, pada hari Senin, tanggal 22 Juni 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan Konsep Editing dan Penyutradaraan dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik.

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
14	C-D2	2026-06-29 07:30-10:00 Masuk: 07:36:58 - 09:53:31	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep produksi 3. konsep desain CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 14, pada hari Senin, tanggal 29 Juni 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan Konsep Editing dan Penyutradaraan dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik
15	C-D2	2026-07-06 07:30-10:00 Masuk: 07:35:04 - 10:08:21	1. Konsep editing CinemaSprint 2. konsep pasca produksi 3. konsep desain CinemaSprint. Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 15 pada hari Senin, tanggal 06 Juli 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan bimbingan Editing Film Pasca Produksi dengan dosen terkait tugas terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu dan dapat mengaplikasikan hasil karyanya dengan baik
16	C-D2	2026-07-13 07:30-10:00 Masuk: 07:35:04 - 10:08:21	1. Ujian Akhir Semester, Presentasi tugas film terpadu CinemaSprint Teknik Editing Film (P) (TEF)	Pertemuan 16 pada hari Senin, tanggal 13 Juli 2026. Perkuliahan berjalan dengan lancar. Mahasiswa melakukan presentasi tugas UAS terpadu CinemaSprint. Diharapkan mahasiswa mampu mempresentasikan karyanya dengan baik

*Jika Bahan Kajian Kosong/Tidak Sesuai, Konfirmasi BAAK untuk mengupdate RPS

Presensi Kehadiran

No.	Nim	Nama Mhs	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Jumlah
1	44240040	HIMALA DYAN FARIZKA	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
2	44240048	BUNGA RINDI ANTIKA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	14
3	44240049	PEBY NUR HASBY	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
4	44240062	FARIZ ALMAR KURNIAWAN	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	9
5	44240073	ARTHAFALAH ALVIANPUTRA KAUNANG	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	12
6	44240166	ALIYAH SANIAH	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
7	44240188	KEZIA SANDRA AULIA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	15
8	44240226	JINGGA NAYYA NASUTION	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
9	44240228	KEVIN DWI YUDISTIRA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
10	44240247	MUCHLIS FUADY	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	11
11	44240258	RIDHO RAMADHAN	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14
12	44240262	MUHAMMAD HANIF IKHSAN BAHRI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15
13	44240279	AHMAD RAKAN HERMAWAN	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	12
14	44240281	MUHAMMAD FARHAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	13
15	44240296	ABYAN NUR HILAL	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	13
16	44240307	YOGIE ACHMAD FADILLAH	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
17	44240313	WULAN NUR FITRIYANI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
18	44240316	GARDA ZEVA	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	12
19	44240352	ADITYA AYUNDA PUTRA	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	14
20	44240355	NAYLA PUTRI DENIA	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
21	44240364	MUHAMMAD RIFQI FADHILLAH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	14
22	44240382	INTAN NURUL FASHA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
23	44240383	FATIH AL MUGHNI	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
24	44240395	RAJIB RIGUSTO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	13
25	44240409	FAHRI FERDIANSYAH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	14
26	44240411	MUHAMMAD BAMBANG HERMAWAN	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	13

27	44240422	RASYADAN SHIDQI AUZI	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
28	44240442	SYIFA AINITYAS	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	15
29	44240444	MOHAMMAD ABID MUSO UTOMO	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	9
30	44240456	NASYA PUTRI RAMADANI	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
31	44240467	ABDUL FATTAH JAMAL	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3
32	44240478	MUHAMMAD RAMADHAN	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	13
33	44240483	MUHAMAD FAIZUL RAHMAN	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
34	44240494	ALFIAN FAJRI MUAZ	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
35	44240501	ROSARIO TETURAN	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	11
36	44240521	MUHAMMAD IDHAM NOORSAID	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	11
37	44240530	TRIA HERNANDA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
38	44240531	FADHIL MUHAMAD RASYAD	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	13
39	44240545	MUHAMMAD RIZKY FALAH	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	5
40	44240576	USAMAH AL RIFI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14
41	44240592	RIEVAN APRIZIA NOVA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	14
42	44240593	SAYYED FADHEL ADZ DZIKRI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	15
43	44240606	MUHAMMAD VARRELL HEIDE	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	6
44	44240613	CINTYA VIVI IRWANTI	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14
45	44240614	MUHAMMAD RIZKI PRATAMA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
46	44240619	RAFI PUTRA SETIADY	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	14
47	44240654	AZWA SAFINA ROSADA	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
48	44240663	RAFFI INDRA PRATAMA	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	12
49	44240666	MUAMAR RIZQY	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
50	44240667	KEVIN ALRIDHO MANIK	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	14
51	44240673	MUHAMMAD HASBI RAMADHAN	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	14
52	44240676	MUHAMAD ZAKY RAMADHAN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
53	44240690	HANIFA DWI RAHMASARI	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	14
54	44241414	RAISA MARFHUATUS SA'ADAH	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
55	44241621	AISYAH NUR BELLASARI	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	14

Total Kehadiran Harian	46	43	40	45	47	44	45	48	49	44	36	37	37	35	49	52	-
------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

*Data Presensi diambil berdasarkan laman Elearning

Penilaian

No.	NIM	Nama	Kode Lokal	Kode MTK	Nilai UTS	Nilai UAS	Nilai ABSEN	Nilai TGS	TOTAL Nilai	GRADE AKHIR
1	44240040	HIMALA DYAN FARIZKA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A
2	44240048	BUNGA RINDI ANTIKA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	76	B
3	44240049	PEBY NUR HASBY	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
4	44240062	FARIZ ALMAR KURNIAWAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	60	C
5	44240073	ARTHAFALAH ALVIANPUTRA KAUNANG	44.4E.01	0844	0	0	0	0	72	B
6	44240166	ALIYAH SANIAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
7	44240188	KEZIA SANDRA AULIA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
8	44240226	JINGGA NAYYA NASUTION	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
9	44240228	KEVIN DWI YUDISTIRA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	81	A
10	44240247	MUCHLIS FUADY	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
11	44240258	RIDHO RAMADHAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
12	44240262	MUHAMMAD HANIF IKHSAN BAHRI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
13	44240279	AHMAD RAKAN HERMAWAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	81	A
14	44240281	MUHAMMAD FARHAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	73	B
15	44240296	ABYAN NUR HILAL	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
16	44240307	YOGIE ACHMAD FADILLAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	1	E
17	44240313	WULAN NUR FITRIYANI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
18	44240316	GARDA ZEVA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	81	A
19	44240352	ADITYA AYUNDA PUTRA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A
20	44240355	NAYLA PUTRI DENIA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
21	44240364	MUHAMMAD RIFQI FADHILLAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A

No.	NIM	Nama	Kode Lokal	Kode MTK	Nilai UTS	Nilai UAS	Nilai ABSEN	Nilai TGS	TOTAL Nilai	GRADE AKHIR
22	44240382	INTAN NURUL FASHA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	84	A
23	44240383	FATIH AL MUGHNI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	72	B
24	44240395	RAJIB RIGUSTO	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
25	44240409	FAHRI FERDIANSYAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A
26	44240411	MUHAMMAD BAMBANG HERMAWAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A
27	44240422	RASYADAN SHIDQI AUZI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	28	E
28	44240442	SYIFA AINITYAS	44.4E.01	0844	0	0	0	0	77	B
29	44240444	MOHAMMAD ABID MUSO UTOMO	44.4E.01	0844	0	0	0	0	77	B
30	44240456	NASYA PUTRI RAMADANI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
31	44240467	ABDUL FATTAH JAMAL	44.4E.01	0844	0	0	0	0	20	E
32	44240478	MUHAMMAD RAMADHAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A
33	44240483	MUHAMAD FAIZUL RAHMAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
34	44240494	ALFIAN FAJRI MUAZ	44.4E.01	0844	0	0	0	0	84	A
35	44240501	ROSARIO TETURAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
36	44240521	MUHAMMAD IDHAM NOORSAID	44.4E.01	0844	0	0	0	0	70	B
37	44240530	TRIA HERNANDA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	89	A
38	44240531	FADHIL MUHAMAD RASYAD	44.4E.01	0844	0	0	0	0	54	D
39	44240545	MUHAMMAD RIZKY FALAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	10	E
40	44240576	USAMAH AL RIFI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
41	44240592	RIEVAN APRIZIA NOVA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	82	A
42	44240593	SAYYED FADHEL ADZ DZIKRI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A
43	44240606	MUHAMMAD VARRELL HEIDE	44.4E.01	0844	0	0	0	0	38	E
44	44240613	CINTYA VIVI IRWANTI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A
45	44240614	MUHAMMAD RIZKI PRATAMA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
46	44240619	RAFI PUTRA SETIADY	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A
47	44240654	AZWA SAFINA ROSADA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	85	A

No.	NIM	Nama	Kode Lokal	Kode MTK	Nilai UTS	Nilai UAS	Nilai ABSEN	Nilai TGS	TOTAL Nilai	GRADE AKHIR
48	44240663	RAFFI INDRA PRATAMA	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
49	44240666	MUAMAR RIZQY	44.4E.01	0844	0	0	0	0	0	E
50	44240667	KEVIN ALRIDHO MANIK	44.4E.01	0844	0	0	0	0	80	A
51	44240673	MUHAMMAD HASBI RAMADHAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A
52	44240676	MUHAMAD ZAKY RAMADHAN	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
53	44240690	HANIFA DWI RAHMASARI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A
54	44241414	RAISA MARFHUATUS SA'ADAH	44.4E.01	0844	0	0	0	0	86	A
55	44241621	AISYAH NUR BELLASARI	44.4E.01	0844	0	0	0	0	83	A

*Data Penilaian diambil berdasarkan laman student