

# ANIMASI - 0239

SKS: 3 | Kelas: ANM.44.6M.01.A

Dosen: 201410311 - FZY

## Berita Acara Pengajaran

| Temu | Ruang | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                                                                                                                                                                                            | BAP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | MONEV    |
|------|-------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 1    | C-D2  | 2026-04-02<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:38:25 -<br>19:17:09 | Pengenalan software adobe flash. Software-software yang dipakai untuk pembuatan animasi 2D. Pengertian Animasi 2D. Jenis jenis animasi 2D, karakter pada animasi 2D, dasar dasar dalam pembuatan sketsa gambar manual Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 1 Hari Rabu tanggal 02/04/26 pukul 17.30-19.30 ini menjelaskan tentang rps dan rtm perkuliahan. Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 22 mahasiswa dengan pembahasan materi pertemuan 1                                                                                                                                                                                                                                                      | Memenuhi |
| 2    | C-D2  | 2026-04-09<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:31:34 -<br>19:18:32 | Tools yang terdapat pada software adobe flash Penggunaan tools yang biasa dipakai dalam pembuatan objek pada adobe flash. Animasi (P) (ANM)                                                                                             | Storyboard merupakan sebuah gambar yang menjadi panduan untuk melakukan sebuah karya, agar karya yang kita buat sesuai dengan apa yang kita inginkan. Atau dengan kata lain storyboard adalah papan cerita, bentuknya menyerupai komik, dimana ada gambar-gambar berurutan yang merangkai cerita, fungsinya untuk memvisualisasikan naskah / cerita. Selain memvisualisasikan cerita, storyboard juga berguna untuk memastikan sebuah film bisa diedit dan tidak kekurangan gambar | Memenuhi |
| 3    | C-D2  | 2026-04-16<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:31:21 -<br>19:23:55 | 1. langkah- langkah dalam pembuatan sketsa objek (manual) karakter animasi 2D. 2. memberikan kreativitas pada objek sketsa gambar manual Animasi (P) (ANM)                                                                              | Pertemuan 3 Hari Kamis tanggal 16/04/26 pukul 17.30-21.30 Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa dengan pembahasan materi pertemuan 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Memenuhi |
| 4    | C-D2  | 2026-04-23<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:35:37 -<br>19:23:13 | Penguatan karakter animasi 2D dari bentuk manual ke dalam bentuk digital. Menambahkan imajinasi dan kreativitas dalam pembuatan karakter. Menyesuaikan gambaran karakter animasi dengan alur cerita yang akan dibuat. Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 4 Hari Kamis tanggal 23/04/26 pukul 17.30-21.30 Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa dengan pembahasan materi pertemuan 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Memenuhi |

| Temu | Ruang | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                                                                                                                                             | BAP                                                                                                                                                                                                                          | MONEV    |
|------|-------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 5    | C-D2  | 2026-04-30<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:40:32 -<br>19:19:59 | 1. Pengertian pembuatan video stop motion. 2. Membuat animasi stop motion (frame by frame, masking, guide) 3. Pemilihan narasumber yang pas untuk objek 2D. Animasi (P) (ANM)            | Pertemuan 5 Hari Kamis tanggal 30/04/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa dengan pembahasan materi pertemuan 5 TEKNIK ANIMASI FLASH                        | Memenuhi |
| 6    | C-D2  | 2026-05-07<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:31:55 -<br>19:19:14 | Penguatan karakter dasar dalam ekspresi dan sifat pada karakter animasi 2D Animasi (P) (ANM)                                                                                             | Pertemuan 6 Hari Kamis tanggal 07/05/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa dengan pembahasan materi pertemuan 6 teknik Animasi Jalur (Motion Guided Tween). | Memenuhi |
| 7    | C-D2  | 2026-05-14<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:32:46 -<br>19:22:28 | Review Animasi (P) (ANM)                                                                                                                                                                 | Pertemuan 7 Hari Kamis tanggal 14/05/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa.                                                                                 | Memenuhi |
| 8    | C-D2  | 2026-05-21<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:32:46 -<br>19:22:28 | Ujian Tengah Semester                                                                                                                                                                    | Ujian Tengah Semester                                                                                                                                                                                                        | Memenuhi |
| 9    | C-D2  | 2026-05-28<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:41:15 -<br>19:23:45 | Pengenalan software Autodesk 3DMAX. Software-software yang dipakai untuk pembuatan animasi 3D. Pengertian Animasi 3D. Jenis jenis animasi 3D, modelling dan Animasi 3D Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 9 Hari Kamis tanggal 28/05/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa                                                                                  | Memenuhi |
| 10   | C-D2  | 2026-06-04<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:33:05 -<br>19:37:00 | Pengenalan software Autodesk 3DMAX. Software-software yang dipakai untuk pembuatan animasi 3D. Pengertian Animasi 3D. Jenis jenis animasi 3D, modelling dan Animasi 3D Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 10 Hari Kamis tanggal 04/06/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa                                                                                 | Memenuhi |
| 11   | C-D2  | 2026-06-11<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:37:47 -<br>19:15:32 | 1. langkah-langkah dalam pembuatan Objek 3D. 2. pengenalan- pengenalan tools pembuat objek 3D dasar. 3. standart primitive, extended primitive, doors, windows, AEC                      | Pertemuan 11 Hari Kamis tanggal 11/06/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa                                                                                 | Memenuhi |

| Temu | Ruang | Kehadiran                                                     | Bahan Kajian                                                                                                                                                                                       | BAP                                                                                                                                          | MONEV           |
|------|-------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|      |       |                                                               | Extended.<br>Animasi (P) (ANM)                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |                 |
| 12   | C-D2  | 2026-06-18<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:38:47 -<br>19:17:32 | 1. langkah-langkah dalam pembuatan Objek 3D. 2. pengenalan- pengenalan tools pembuat objek 3D dasar. 3. standart primitive, extended primitive, doors, windows, AEC Extended.<br>Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 12 Hari Kamis tanggal 18/06/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa | <b>Memenuhi</b> |
| 13   | C-D2  | 2026-06-25<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:38:47 -<br>19:17:32 | 1. langkah-langkah dalam pembuatan Objek 3D. 2. pengenalan- pengenalan tools pembuat objek 3D dasar. 3. standart primitive, extended primitive, doors, windows, AEC Extended.<br>Animasi (P) (ANM) | Pertemuan 13 Hari Kamis tanggal 25/06/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa | <b>Memenuhi</b> |
| 14   | C-D2  | 2026-07-02<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:40:47 -<br>19:19:32 | Asistensi Tugas                                                                                                                                                                                    | Pertemuan 14 Hari Kamis tanggal 02/07/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa | <b>Memenuhi</b> |
| 15   | C-D2  | 2026-07-09<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:40:47 -<br>19:19:32 | Asistensi Tugas                                                                                                                                                                                    | Pertemuan 15 Hari Kamis tanggal 09/07/26 pukul 17.30-21.30<br>Pertemuan tatap muka di LAB. C UBSI kampus Margonda dihadiri oleh 23 mahasiswa | <b>Memenuhi</b> |
| 16   | C-D2  | 2026-07-16<br>17:30-19:30<br>Masuk:<br>17:31:47 -<br>19:20:32 | Ujian Akhir Semester                                                                                                                                                                               | Ujian Akhir Semester                                                                                                                         | <b>Memenuhi</b> |

\*Jika Bahan Kajian Kosong/Tidak Sesuai, Konfirmasi BAAK untuk mengupdate RPS

### BAP Kelas Pengganti

| Dosen | Ruang | Kehadiran | Bahan Kajian | Alasan Digantikan | MONEV |
|-------|-------|-----------|--------------|-------------------|-------|
|-------|-------|-----------|--------------|-------------------|-------|

\*Jika Bahan Kajian Kosong/Tidak Sesuai, Konfirmasi BAAK untuk mengupdate RPS

## Presensi Kehadiran

[illegible]

[illegible]

| #                             | Nim      | Nama                             | 1         | 2         | 3         | 4         | 5         | 6         | 7         | 8         | 9         | 10        | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | Total    |
|-------------------------------|----------|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|
| 28                            | 44231535 | NADIVA AULIA<br>ARDIYANTI        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 29                            | 44231652 | RIFKI ADZANI<br>PUTRA            | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 30                            | 44231756 | MUHAMMAD<br>DAFFA<br>YANWAR      | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 31                            | 44231811 | HESYAL<br>RAMANDO                | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 32                            | 44232014 | PUSPITA SARI                     | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 33                            | 44232086 | YEARU ZAIDAN<br>HAZLAMI          | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 34                            | 44232108 | SEPTIANA                         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 35                            | 44232165 | ANDRA AULIA<br>AKBAR             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 36                            | 44232170 | JESICA RUTH<br>SIJABAT           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 37                            | 44232184 | HIRANI PUTRI                     | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| 38                            | 44232207 | MUHAMMAD<br>ADITYA ZORA<br>AKBAR | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16       |
| <b>Total Kehadiran Harian</b> |          |                                  | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>-</b> |

\*Data Presensi diambil berdasarkan laman Elearning

## Penilaian

| #  | Nim      | Nama                          | Presensi | Tugas | UTS | UAS | Grade Akhir |
|----|----------|-------------------------------|----------|-------|-----|-----|-------------|
| 1  | 44220011 | AZRIL RAHMATULLOH MURDIANSYAH | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 2  | 44230075 | NOVIA FITRIANI KASPATO        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 3  | 44230120 | FIKRI HAIKAL RAMDHANI         | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 4  | 44230142 | ILHAM FEBRIYANTO              | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 5  | 44230143 | LULUX ADELINA                 | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 6  | 44230158 | MOCHAMAD REYNALDY             | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 7  | 44230239 | DELLA ARIFA                   | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 8  | 44230295 | MUHAMMAD ALFIYAN YUNANTSA     | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 9  | 44230474 | MUHAMMAD ANARGYA VAIKA        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 10 | 44230485 | MUHAMMAD ADI KURNIA           | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 11 | 44230504 | ALFANI RAHMAH                 | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 12 | 44230549 | FEBY ANANDA ARIFA             | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 13 | 44230573 | LUPITA SEKARANJANA K.P        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 14 | 44230683 | ANDHITA AMALIA PUTRI          | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 15 | 44230690 | AULYA ANTIKA                  | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 16 | 44230733 | RIZKY MULANA YUSUF            | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 17 | 44230757 | KEVIN KURNIAWAN               | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |

| #  | Nim      | Nama                     | Presensi | Tugas | UTS | UAS | Grade Akhir |
|----|----------|--------------------------|----------|-------|-----|-----|-------------|
| 18 | 44230855 | SITI ANASTASYA           | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 19 | 44230892 | KAMALUDIN                | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 20 | 44230895 | FAHRI SAID HERMAWAN      | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 21 | 44230958 | RADJA ANGKASA            | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 22 | 44231919 | AWANDA RAMADHAN FITRAH   | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 23 | 44232170 | JESICA RUTH SIJABAT      | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 24 | 44220383 | DONY KUSUMA PUTRA        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 25 | 44220544 | ALDO FAIZAL MALIK        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 26 | 44221533 | MUHAMMAD FIGO ALFIANSYAH | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 27 | 44230959 | BELLA NOVIANTI ARIFIN    | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 28 | 44231535 | NADIVA AULIA ARDIYANTI   | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 29 | 44231652 | RIFKI ADZANI PUTRA       | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 30 | 44231756 | MUHAMMAD DAFFA YANWAR    | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 31 | 44231811 | HESYAL RAMANDO           | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 32 | 44232014 | PUSPITA SARI             | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 33 | 44232086 | YEARU ZAIDAN HAZLAMI     | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 34 | 44232108 | SEPTIANA                 | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 35 | 44232165 | ANDRA AULIA AKBAR        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |

| #  | Nim      | Nama                       | Presensi | Tugas | UTS | UAS | Grade Akhir |
|----|----------|----------------------------|----------|-------|-----|-----|-------------|
| 36 | 44232170 | JESICA RUTH SIJABAT        | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 37 | 44232184 | HIRANI PUTRI               | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |
| 38 | 44232207 | MUHAMMAD ADITYA ZORA AKBAR | 0        | 0     | 0   | 0   | A           |

\*Data Penilaian diambil berdasarkan laman student