

**Berita Acara Pengajaran FOTOGRAFI-270 (3 SKS)**

**Dosen: 201509311- EDC**

**Kelas: 44.1A.01-44101**

<b>Temu</b>	<b>Ruang</b>	<b>Kehadiran</b>	<b>Bahan Kajian</b>	<b>BAP</b>	<b>MONEV</b>
1	404-D2	2025-09-24 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Sejarah Fotografi dan Mengetahui Jenis – jenis Kamera 1. Mahasiswa memahami latar belakang dari sejarah fotografi dan kamera dan mengetahui jenis – jenis kamera (CPMK-1) 2. Diskusi Menerangkan cara kerja kamera	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
2	404-D2	2025-10-1 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Anatomi Kamera dan jenis – jenis Lensa . Diharapkan Mahasiswa mengetahui Anatomi kamera dan memahami proses kerja dari masing – masing komponen pada kamera. Selain itu mahasiswa mampu mengoperasikan kamera. 2. MATERI : Anatomi Kamera dan jenis – jenis Lensa Mahasiswa mendapatkan pengetahuan tentang anatomi kamera dan fungsi dari masing-masing komponen yang terdapat pada badan kamera. Selain itu mahasiswa juga dapat mengetahui jenis lensa dan memahami masing masing keutamaan	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
3	404-D2	2025-10-8 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Cara Memegang Kamera dan Menentukan Sudut Pengambilan Gambar 1. Diharapkan Mahasiswa mampu untuk mengoperasikan kamera dengan benar dan menentukan sudut pandang dan komposisi pengambilan gambar. Memahami rumus pengaturan exposure (pencahayaan) fotografi.. 2. MATERI : cara memegang kamera secara benar sesuai dengan kaidah fotografi. Selain itu mahasiswa juga dapat melakukan pengambilan gambar dengan menentukan sudut pengambilan dan komposisi gambar secara benar 3. Diskusi Materi today	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
4	404-D2	2025-10-15 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Mengetahui dan Teknik Pengarahan Cahaya 1. Diharapkan Mahasiswa memahami macam – macam sumber cahaya dan mampu mempraktikkan teknik pengarahan cahaya dan pemantulan cahaya 2. MATERI : Mengetahui dan Teknik Pengarahan Cahaya 3. Dapat memahami jenis – jenis cahaya dan keutamaan dari masing – masing sumber pencahayaan 4. Diskusi Materi today	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
5	404-D2	2025-10-22 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	9 teknik foto seperti Freezing, Blurring, Panning, Selective Focus dan pemahaman Depth of Field, Hypervocal, Zooming, Silouet, Bulb 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik. 2. MATERI : 7 teknik foto seperti Freezing, Blurring, Panning, Selective Focus dan pemahaman Depth of Field, Hypervocal, Zooming, Silouet, Bulb dan Bokeh. 3. Mahasiswa dapat mempraktikkan pengambilan gambar dengan menggunakan 7 teknik foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
6	404-D2	2025-10-29 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Asistensi Karya Foto 9 Teknik Foto 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik. 2. MATERI : Asistensi Karya dan Hunting Foto (9 teknik foto) 3. Mahasiswa dapat menghasilkan gambar dengan menggunakan 9 teknik foto 4. Project KARYA FOTO	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP	MONEV
7	404-D2	2025-11-5 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Asistensi Karya Foto 9 Teknik Foto 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik. 2. MATERI : Asistensi Karya dan Hunting Foto (9 tehnik foto) 3. Mahasiswa dapat menghasilkan gambar dengan menggunakan 9 teknik foto 4. Project KARYA FOTO	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa Pembelajaran : Evaluasi Karya Mahasiswa	Memenuhi
8	404-D2	2025-11-12 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	UJIAN TENGAH SEMESTER  Presentasi karya foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
9	404-D2	2025-11-19 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 1. Diharapkan Mahasiswa dapat memahami Jenis dan aliran Fotografi Karakteristik Human Interest dan foto Features 2. Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 3. Mahasiswa memahami Human Interest dan foto Features. Selain itu mahasiswa dapat mengenal karakteristik dari human interest / features.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
10	404-D2	2025-11-26 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Foto jurnalistik mulai dari karakteristik, jenis-jenis fotografi jurnalistik hingga syarat dan etika foto Jurnalistik . 1. Diharapkan Mahasiswa dapat memahami pemotretan suatu kejadian atau peristiwa. Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 2. Mahasiswa memahami FOTO a.Foto Spot <sup>11</sup> b.Foto feature <sup>12</sup> c.Human interest	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
11	404-D2	2025-11-3 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	a.Foto Spot b.Foto feature c.Human interest. Mahasiswa memahami cara pemotretan suatu kejadian atau peristiwa.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
12	404-D2	2025-12-10 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	ASISTENSI KARYA FOTOGRAFI Human Interest, Jurnalistik, KORPORAT 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 2. Menjelaskan ketentuan penyajian Karya Tugas UAS dalam bentuk Pameran Fotografi. 3. Diskusi dan Tanya jawab	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
13	404-D2	2025-12-17 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Pembentukan kelompok untuk Tugas Uas dan Pameran . 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
14	404-D2	2026-01-7 10:00-12:30 Masuk:	ASISTENSI KARYA FOTOGRAFI Human Interest, Jurnalistik, KORPORAT1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi

		10:02:12 - 12:27:05			
15	404-D2	2026-01-14 17:30-19:30 Masuk: 17:31:17 - 19:21:05	PENGUMPULAN KARYA FOTO dan PAMERAN Mahasiswa mempresentasikan hasil karya foto human interest, jurnalistik,	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>
16	404-D2	2026-01-21 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	UJIAN AKHIR SEMESTER Pameran Foto . Presentasi Tugas karya foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	<b>Memenuhi</b>

---



## NILAI AKHIR 44.1A.01-44101

Nama Dosen : Edward Enrieo  
Mata Kuliah : FOTOGRAFI [ 270 ]  
Kelas Ujian : 44.1A.01

### CETAK NILAI TOTAL

No.	Nim	Nama	Nilai Total
1	44250035	ZAHIRAH FAUZIYAH SETIYONO	81
2	44250043	SRI FATMAWATI	81
3	44250051	PUTIK PUTRI AL ZAHRA	80
4	44250055	AMMENIA KOSTANTI	81
5	44250056	RITA DWI CAHYANI	80
6	44250063	RIFAT DEWANTO	80
7	44250067	BINTANG NEYLA APRILIANI	80
8	44250086	KANIA AULIA JATMIKO	81
9	44250094	ZAHRA AMILIA	81
10	44250102	DEVA MAURA JUWITA	80
11	44250112	DINI PUTRI MULYADI	80
12	44250117	BUNGA ISNANIA EKA JULIANA	81
13	44250141	RESHA RAMADHAN	86
14	44250175	ALIFTA RACHMADANI	80
15	44250185	AMANDA LUBNA SAFIRA	81
16	44250194	ANGGUN NOR AZYKIA	80
17	44250199	SALSA AKROMATUDARYAH	81

18	44250212	ABELIA SHAFIQOH DIANDRA	81
19	44250213	ADAM RIQLY APOSTOLOVO	81
20	44250216	FIKA ELVIRA PUTRI	81
21	44250217	SHOFIYAH NAJLA	80
22	44250226	KEIRRENINA HANAZWAH	81
23	44250228	REVILIA ASSAN	81
24	44250252	SHANYA MARSYA RIYADI	81
25	44250266	BLEASSING AMARACHI	81
26	44250267	FADIAH NUR INAAYAH	81
27	44250279	YESSICA PURNAMA SARY	81
28	44250286	RAKI ROSFITA	81
29	44250292	REHANNA PUTRI HADISTIA	81
30	44250325	SURYA IBRAHIM	81
31	44250328	DIENDA SYAFIRA	81
32	44250345	AHMAD HAYDAR	81
33	44250366	AMELIA FEBRIANTI	81
34	44250385	ANNISA DHEA ATHENA	81
35	44250388	ANNISA AUDY PUTRI	81
36	44250391	ANNISA KAMILA	81
37	44250405	NABILA PERMATA KIRANI	81
38	44250407	PUTRI AFIFA YUNIARTI	80
39	44250440	KAYLA AZKIA FASYA	81
40	44250441	NAFISA MUTHI CHAIRANI	27

41	44250444	IRFAN ARYANDRA SITORUS	81
42	44250450	WINDI AKILAH PUTRI	81
43	44250453	DEBI NURAMELIA	81
44	44250461	AULIA RIZKY AZZAHRA	10
45	44250470	ARSY INDAH SAFITRI	82
46	44250484	MUHAMMAD SYAM RIZQY SAPUTRA	81
47	44250488	NIRNA AULIA NURHANDANI	27
48	44250509	DIFA ATHIFAH SETIANTY	81
49	44250510	DENDY TIRTANATA	81
50	44250522	AMARA AMELIA ZAHRA	81
51	44250539	RIFKY SYAKHI HIDAYAT	81
52	44250546	DWI MEIDIANA	81
53	44250549	ELLENNYA LORIN SAMU SAMU	81
54	44250551	REINHART FERNANDO	81
55	44250552	NAZWA VADLIKA	80
56	44250568	KURNIYANTI	81
57	44250571	MAWAR ANASTASYA ARITONANG	82
58	44251128	RADEN NAIZKA FATIN HAMAMA	80
59	44251137	ADITYA MAULANA	81
60	44251488	DIVA AULIA RACHMA	81