

Berita Acara Pengajaran FOTOGRAFI-270 (3 SKS)

Dosen: 201509311- EDC

Kelas: 44.1C.01-44124

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP	MONEV
1	305-D2	2025-09-25 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Sejarah Fotografi dan Mengenal Jenis – jenis Kamera 1. Mahasiswa memahami latar belakang dari sejarah fotografi dan kamera dan mengenal jenis – jenis kamera (CPMK-1) 2. Diskusi Menerangkan cara kerja kamera	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
2	305-D2	2025-10-2 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Anatomi Kamera dan jenis – jenis Lensa . Diharapkan Mahasiswa mengenal Anatomi kamera dan memahami proses kerja dari masing – masing komponen pada kamera. Selain itu mahasiswa mampu mengoperasikan kamera. 2. MATERI : Anatomi Kamera dan jenis – jenis Lensa Mahasiswa mendapatkan pengetahuan tentang anatomi kamera dan fungsi dari masing-masing komponen yang terdapat pada badan kamera. Selain itu mahasiswa juga dapat mengenal jenis lensa dan memahami masing masing keutamaan	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
3	305-D2	2025-10-9 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Cara Memegang Kamera dan Menentukan Sudut Pengambilan Gambar 1. Diharapkan Mahasiswa mampu untuk mengoperasikan kamera dengan benar dan menentukan sudut pandang dan komposisi pengambilan gambar. Memahami rumus pengaturan exposure (pencahayaan) fotografi.. 2. MATERI : cara memegang kamera secara benar sesuai dengan kaidah fotografi. Selain itu mahasiswa juga dapat melakukan pengambilan gambar dengan menentukan sudut pengambilan dan komposisi gambar secara benar 3. Diskusi Materi todays	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
4	305-D2	2025-10-16 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Mengenal dan Teknik Pengarahan Cahaya 1. Diharapkan Mahasiswa memahami macam – macam sumber cahaya dan mampu mempraktikan teknik pengarahan cahaya dan pantulan cahaya 2. MATERI : Mengenal dan Teknik Pengarahan Cahaya 3. Dapat memahami jenis – jenis cahaya dan keutamaan dari masing – masing sumber pencahayaan 4. Diskusi Materi todays	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
5	305-D2	2025-10-23 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	9 teknik foto seperti Freezing, Blurring, Panning, Selective Focus dan pemahaman Depth of Field, Hypervocal, Zooming, Silouet, Bulb 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik. 2. MATERI : 7 teknik foto seperti Freezing, Blurring, Panning, Selective Focus dan pemahaman Depth of Field, Hypervocal, Zooming, Silouet, Bulb dan Bokeh. 3. Mahasiswa dapat mempraktikkan pengambilan gambar dengan menggunakan 7 teknik foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
6	305-D2	2025-10-30 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Asistensi Karya Foto 9 Teknik Foto 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik. 2. MATERI : Asistensi Karya dan Hunting Foto (9 tehnik foto) 3. Mahasiswa dapat menghasilkan gambar dengan menggunakan 9 teknik foto 4. Project KARYA FOTO	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
7	305-D2	2025-11-6 10:00-12:30	Asistensi Karya Foto 9 Teknik Foto 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat karya foto dengan menggunakan 9 teknik.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan	Memenuhi

		Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	2. MATERI : Asistensi Karya dan Hunting Foto (9 teknik foto) 3. Mahasiswa dapat menghasilkan gambar dengan menggunakan 9 teknik foto 4. Project KARYA FOTO	interaktif siswa Pembelajaran : Evaluasi Karya Mahasiswa	
8	305-D2	2025-11-13 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	UJIAN TENGAH SEMESTER Presentasi karya foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
9	305-D2	2025-11-20 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 1. Diharapkan Mahasiswa dapat memahami Jenis dan aliran Fotografi Karakteristik Human Interest dan foto Features 2. Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 3. Mahasiswa memahami Human Interest dan foto Features. Selain itu mahasiswa dapat mengenal karakteristik dari human interest / features.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
10	305-D2	2025-11-27 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Foto jurnalistik mulai dari karakteristik, jenis-jenis fotografi jurnalistik hingga syarat dan etika foto Jurnalistik . 1. Diharapkan Mahasiswa dapat memahami pemotretan suatu kejadian atau peristiwa.Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 2. Mahasiswa memahami FOTO a.Foto Spot ¹ , b.Foto feature ¹ , c.Human interest	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
11	305-D2	2025-11-4 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	a.Foto Spot b.Foto feature c.Human interest. Mahasiswa memahami cara pemotretan suatu kejadian atau peristiwa.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
12	305-D2	2025-12-11 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	ASISTENSI KARYA FOTOGRAFI Human Interest, Jurnalistik, KORPORAT 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest. 2. Menjelaskan ketentuan penyajian Karya Tugas UAS dalam bentuk Pameran Fotografi. 3. Diskusi dan Tanya jawab	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
13	305-D2	2025-12-18 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	Pembentukan kelompok untuk Tugas Uas dan Pameran . 1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
14	305-B2	2026-01-8 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	ASISTENSI KARYA FOTOGRAFI Human Interest, Jurnalistik, KORPORAT1. Diharapkan Mahasiswa memahami dan mampu membuat foto human interest, jurnalistik, korporat(Karakteristik Human Interest dan foto Features dan mengenal jenis – jenisnya. Mampu menangkap momen bernilai human interest.	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi
15	305-D2	2026-01-15 17:30-19:30 Masuk:	PENGUMPULAN KARYA FOTO dan PAMERAN Mahasiswa mempresentasikan hasil karya foto human interest, jurnalistik,	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi

		17:31:17 - 19:21:05			
16	305- D2	2026-01-22 10:00-12:30 Masuk: 10:02:12 - 12:27:05	UJIAN AKHIR SEMESTER Pameran Foto . Presentasi Tugas karya foto	1. Perkuliahan dilakukan secara luring (offline) 2. Pemberian materi dengan interaktif siswa	Memenuhi

NILAI Kelas: 44.1C.01-44124

Nama Dosen : Edward Enriecco
Mata Kuliah : FOTOGRAFI [270]
Kelas Ujian : 44.1C.01

CETAK NILAI TOT

No.	Nim	Nama	Nilai Total
1	44250038	AJI PANGESTU	81
2	44250039	BRENDA ANEIRA PUTRI AYU	85
3	44250040	NADIA AZ ZAHRA	81
4	44250065	BAYU FIRMANSYAH	81
5	44250069	FERDY ANDRIANSYAH	81
6	44250083	SYAH BAGAS KURNIA	81
7	44250124	ZHIA ALFI SYAHRIZQI	81
8	44250126	MUHAMMAD KRISNA SAPUTRA	81
9	44250151	INTAN MIRNAWATI	82
10	44250163	ZALMA HAYUNAILA RAHMA	82
11	44250170	FATHIR RAHMAN	81
12	44250176	RAFLI AHSYA ANANDA LORID	81
13	44250218	GRESIANA SIHITE	81
14	44250222	CANTIKA AYU FATIMAH	81
15	44250238	DHAFA RACHMAT FAUZI	81
16	44250251	PUTRI OKTARIANI AMALIA	81
17	44250258	EUGENIA AUDREY	81

18	44250300	REGY PRATAMA SAPUTRA	81
19	44250305	MUHAMMAD DIAZ SAPUTRA	81
20	44250312	RAFI RAMADHAN	81
21	44250317	AHMAD ALFARIZI	81
22	44250320	FIRDAN KUMAR	81
23	44250372	RAMADIANSYAH ADIRA BOMANTARA	81
24	44250392	MUHAMMAD MEKA ROBIUL AKBAR	81
25	44250406	HILAL NABIH NABAWI	81
26	44250423	ADINDA SHAFANA ANNISA	81
27	44250442	THERESIA ASTHER LEYANDI JAFTORAN	81
28	44250445	KINARYA FAQIHATUN NISA ADLIYAH	81
29	44250455	KAYLA RESPATI PASHA	81
30	44250458	RASYA ANDHYSADONO	81
31	44250473	RADEN AMALIA NURUL AMIN	81
32	44250477	FAHRUL SEPTIANDANI	27
33	44250480	FRISCA	80
34	44250487	MUHAMAD RAFI KAMIL	81
35	44250492	PANJI GHANNY BAHWANA	81
36	44250494	SEVIAN RAISSA FARREL	81
37	44250504	FARREL AQIL ARBER	60
38	44250517	SALWA RAIHANAH	81
39	44250541	RIZKY FATIKHUR RIYADLOH	81
40	44250544	SURYA WIJAYA	81

41	44250547	MUHAMMAD FARHAN SAPUTRA	81
42	44250560	DEWA	81
43	44250563	DIANDRA RUNY KUSUMAWARDHANI	81
44	44250573	NATA SALWAA RAHMAH DINI	87
45	44250581	FATMAWATI CHAELAINY	81
46	44250582	ANNISA TANIA RAMADHANI	81
47	44250583	BIMO JEDIDIAH WIYADI	81
48	44250614	ABDUL MUTOLIP	0
49	44250627	MUHAMMAD FIKRI ALFAROSI	81
50	44250640	ADAM ANDIKA PRATAMA	81
51	44250643	MUHAMMAD SALMAN AL FARITZY	81
52	44250653	SAFIRA INSAN KAMILA	81
53	44250662	MUHAMMAD FAUZAN ALFARIZI	81
54	44250675	KYNANDRA TALITHA SANTOSO	81
55	44250677	AMANDA AULIA ESTIANA	81
56	44250678	SHERINE SANGGARANI DEWI WANGI	81
57	44250682	ACHMAD DAVI BAIHAQI	81
58	44250703	DAVID RAVIKANSHA	69
59	44250706	RAIHAN PRAMANA	81
60	44251319	SHAFZA ZHAFIRAH	80