|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dosen. | : | HANY YUNIANI |
| Matakuliah | : | (0237) FILM DOKUMENTER |
| SKS | : | 3 |
| Kelas | : | 44.5A.03 |
| Jumlah Mahasiswa | : | 40 |

| **Pertemuan** | **Ruangan** | **Tanggal** | **Bahan Kajian** | **Berita Acara Pengajaran** | **Kehadiran** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **01** | 305-c1 | 25 September 2024 | Pengertian dan jenis dokumenter macam-macam dokumenter dan dokumenter pada televisi | mahasiswa memahami pengertian film dokumenter | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:03:37 Keluar: 17:16:44 |
| **02** | 305-c1 | 2 Oktober 2024 | Ide program dokumenter tahapan kerja pra produksi TOR Term Of Reference Dokumenter | mahasiswa memahami bagaimana mencari ide untuk  pembuatan film dokumenter mempalari cara riset dsb | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:01:27 Keluar: 17:17:09 |
| **03** | 305-c1 | 9 Oktober 2024 | Pemilihan subjek pendekatan terhadap subjek observasi dan partisipan casting kriteria umum menyeleksi casting narasi sifat narasi type dan suara narator | mahasiswa memahami bagaimana proses pra produksi dalam film dokumenter yakni menentukan narator | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:11:56 Keluar: 17:15:15 |
| **04** | 305-c1 | 16 Oktober 2024 | Konstruksi penulisan 4 tahapan dalam penulisan data riset sinopsis treatment naskah program dokumenter | mahasiswa melakukan proses riset utk memulai proses  pembuatan film dokumenter | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:12:03 Keluar: 17:15:41 |
| **05** | 305-c1 | 23 Oktober 2024 | Pengambilan gamba untuk program dokumenter wawancara lokasi dan komposisi wawancara editing pada dokumenter imajinatif dalam program dokumenter | mahasiswa membuat desain produksi pembuatan film dokumenter seta melakukam pembavian job desk | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:01:41 Keluar: 17:22:09 |
| **06** | 305-c1 | 30 Oktober 2024 | Peran sutradara dalam produksi dokumenter konsistensi sutradara teknik-teknik penyutradaraan dalam dokumenter melakukan wawancara atau adegan wawancara riset dan tips lainnya | asistensi pertama | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:09:55 Keluar: 17:15:18 |
| **07** | 305-c1 | 6 November 2024 | Latar belakang program tujuan program referensi program deskripsi program lembar kerja produksi penutup dan CV | mahasiswa menhumpulkan desain produksi film dokumenyer dan di evaluasi | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:01:02 Keluar: 17:15:52 |
| **08** | 305 | 11 November 2024 | (UTS) | Mahasiswa mempresntasikan desain produksi Film Dokumenter secara berkelompok | - |
| **09** | 305-c1 | 20 November 2024 | Bimbingan Produksi Latar Belakang Program Tujuan Program dan Referensi Program | bimbingan produksi film dokumenter | Telat (lewat 15Menit) Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:54:13 Keluar: 17:17:25 |
| **10** | 304-c1 (kp) | 29 November 2024 | Bimbingan Produksi Deksripsi Program | mahasiswa melakukan bimbingan naskah dan lapkran produksi | Telat (lewat 15Menit) Jadwal: 10:00-12:30 Masuk: 10:16:08 Keluar: 12:22:05 |
| **11** | 305-c1 | 4 Desember 2024 | Bimbingan Produksi Lembar Kerja Produksi | mahasiswa secara berkelompok melakulan syuting dinluar kampus | Telat (lewat 15Menit) Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 16:05:46 Keluar: 17:26:20 |
| **12** | 305-c1 | 11 Desember 2024 | Produksi Program dokumenter | mahasiswa melaporkan hasil produksi film dokumenter dari proses editing dubbing dll | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:05:42 Keluar: |
| **13** | 305-c1 | 18 Desember 2024 | Produksi Program dokumenter | evaluasi haaip film dokumenter | Tepat Waktu Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:02:12 Keluar: 17:15:17 |
| **14** | 305-c1 | 8 Januari 2025 | Produksi Program dokumenter | Mahasiswa melakukan shooting di berbagai loaksi sesuai  dengan desain produksi masing-maisng kelompok UAS. | Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 15:19:22 Keluar: 17:15:32 |
| **15** | 305-c1 | 15 Januari 2025 | Presentasi Karya Film Dokumnter | penilaian UAS workshop presentasi film documenter  Di anatar judul film yang dibuat oleh mahasiswa yaitu   1. Museum Betawi 2. Sejarah kesultanan Jogjakarta 3. Plelangan Ikan di Tangerang 4. Mesjid Jami Nurul Ihsan di Tangerang | Telat (lewat 15Menit) Jadwal: 15:00-17:30 Masuk: 16:55:02 Keluar: 17:33:18 |
| **16** | 305 | 20 Januari 2025 | (UAS) | Evaluasi akhir dan mahasiswa mem-postingkarya di Youtube channel BSI | - |