##### Berita Acara Pengajaran PENGOLAHAN CITRA-0093 (3 SKS)

##### Dosen: 199506094-KDW

##### Kelas: 17.5B.02

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temu** | **Ruang** | **Kehadiran** | **Bahan Kajian** | **BAP** |
| 1 | 201-A1 | 2024-09-24 17:30-19.30 | Pengantar Pengolahan Citra: Pengertian citra, tujuan pengolahan citra jenis citra, model citra, jenis citra, elemen citra, digitalisasi citra, bidang studi terkait dan aplikasinya | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan pengertian citra, tujuan pengolahan citra, model citra, jenis citra, elemen citra, digitalisasi citra, bidang studi terkait dan aplikasinya  Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:31:42 -19:28:40 |
| 2 | 201-A1 | 2024-10-01 17:30-19.30 | Operasi Dasar Pengolahan Citra Digital: Operasi-operasi pengolahan citra dan persoalan di dalam pengolahan citra | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan operasi-operasi pengolahan citra dan persoalan di dalam pengolahan citra  Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:22 -19:27:47 |
| 3 | 201-A1 | 2024-10-08 17:30-19.30 | Transformasi Fourier: Konsep frekuensi dalam citra, dasar-dasar transformasi Fourier, transformasi Fourier diskrit dan filter dalam domain frekuensi | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan konsep frekuensi dalam citra, dasar-dasar transformasi Fourier, transformasi Fourier diskrit dan filter dalam domain frekuensi  Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:02 -19:29:45 |
| 4 | 201-A1 | 2024-10-15 17:30-19.30 | Peningkatan Kualitas Citra: Hubungan antar pixel, format warna, representasi citra, histogram dan teknik image enhancement | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan hubungan antar pixel, format warna, representasi citra, histogram dan teknik image enhancement  Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:34:14 -19:29:10 |
| 5 | 201-A1 | 2024-10-22 17:30-19.30 | Perbaikan Citra: Restorasi citra, sumber dan karakteristik noise meliputi Gaussian, Uniform, Speckle dan Salt & Pepper, reduksi noise meliputi mean filter dan Gaussian filter | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang restorasi citra, sumber dan karakteristik noise meliputi Gaussian, Uniform, Speckle dan Salt & Pepper, reduksi noise meliputi mean filter dan Gaussian filter Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:45 -19:27:20 |
| 6 | 201-A1 | 2024-10-29 17:30-19.30 | Pendeteksian Tepi: Definisi tepi, tujuan pendeteksian tepi, jenis tepi dan teknik mendeteksi tepi meliputi teknik dengan konvolusi dan tanpa konvolusi | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang definisi tepi, tujuan pendeteksian tepi, jenis tepi dan teknik mendeteksi tepi meliputi teknik dengan konvolusi dan tanpa konvolusi Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:30:32 -19:28:14 |
| 7 | 201-A1 | 2024-11-05 17:30-19.30 | Review Materi/Quiz | Review Materi/Quiz Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:31:02 -19:28:24 |
| 8 | 201-A1 | 2024-11-12 17:30-19.30 | Ujian Tengah Semester (UTS) | Ujian Tengah Semester Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:32 -19:29:20 |
| 9 | 201-A1 | 2024-11-19 17:30-19.30 | Spatial Filtering: Teori konvolusi, konsep filtering meliputi lowpas, medan filter dan highpass spatial filter | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang teori konvolusi, konsep filtering meliputi lowpas, medan filter dan highpass spatial filter Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:31:02 -19:28:24 |
| 10 | 201-A1 | 2024-11-26 17:30-19.30 | Pemampatan Citra: Kompresi pada citra, pemampatan dan pengkodean, jenis kompresi, klasifikasi metode kompresimeliputi metode kompresi Shanon-Fano, Huffman, Run Length Encoding dan metode kuantisasi, teknik kompresi | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang kompresi pada citra, pemampatan dan pengkodean, jenis kompresi, klasifikasi metode kompresi meliputi metode kompresi Shanon-Fano, Huffman, Run Length Encoding dan metode kuantisasi, teknik kompresi Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:30:32 -19:28:14 |
| 11 | 201-A1 | 2024-12-03 17:30-19.30 | Citra Berwarna: Pengolahan citra berwarna, konsep warna, spektrum warna, kombinasi elemen dasar warna, format warna | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang pengolahan citra berwarna, konsep warna, spektrum warna, kombinasi elemen dasar warna, format warna Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:45 -19:27:20 |
| 12 | 201-A1 | 2024-12-10 17:30-19.30 | Segmentasi dan Representasi Citra: Segmentasi citra, jenis algoritma segmentasi citra meliputi diskotinuitas dan similaritas | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang segmentasi citra, jenis algoritma segmentasi citra meliputi diskotinuitas dan similaritas Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:34:14 -19:29:10 |
| 13 | 201-A1 | 2024-12-17 17:30-19.30 | Morfologi: Pemrosesan citra secara morfologis, operasi-operasi dan algoritma morfologi | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang pemrosesan citra secara morfologis, operasi-operasi dan algoritma morfologi Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:31:42 -19:28:40 |
| 14 | 201-A1 | 2025-01-07 17:30-19.30 | Pemrograman: Dasar pemrograman Phyton untuk pengolahan citra | Metode Pembelajaran : Tatap Muka, Presentasi dan Diskusi  Materi yang Disampaikan : Mengkaji dan mensarikan tentang dasar pemrograman Phyton untuk pengolahan citra Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:02 -19:29:45 |
| 15 | 201-A1 | 2025-01-14 17:30-19.30 | Review Materi/Quiz | Review Materi/Quiz Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:31:42 -19:28:40 |
| 16 | 201-A1 | 2025-01-21 17:30-19.30 | Ujian Akhir Semester (UAS) | Ujian Akhir Semester Jumlah Mahasiswa Hadir : 11 Dari 15 Mahasiswa |
| Masuk: 17:32:32 -19:29:20 |

##### Presensi Kehadiran

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NO | Nim | Nama | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | Total |
| 1 | 17210450 | MUHAMMAD FATHONI | ✔ | ✖ | ✖ | ✔ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | **1** |
| 2 | 17210671 | MALKHI SANDI PARIHALA | ✔ | ✖ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✖ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **11** |
| 3 | 17210906 | MUHAMMAD RIDHO RAMADHAN | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **15** |
| 4 | 17220300 | M HAFIDZ BAIHAQI | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | **0** |
| 5 | 17220301 | MUHAMMAD RAKHA GARINDRA | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **15** |
| 6 | 17220412 | DEO ERIANSYAH | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✔ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | **0** |
| 7 | 17220699 | IQOZUL HIMAM | ✔ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **15** |
| 8 | 17220767 | SEPTIAN BAYU PRATAMA | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **16** |
| 9 | 17220804 | ARIP PADILLAH | ✖ | ✔ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **13** |
| 10 | 17220958 | REZA FAHLEVI | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **15** |
| 11 | 17221017 | DEVI MANDIRI | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **15** |
| 12 | 17221043 | MUHAMMAD YUSUF FIRMANSYAH | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✖ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **14** |
| 13 | 17221092 | BILDAD WILLIAMS | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **16** |
| 14 | 17221167 | ALFIN DAFA MIFTAHULHUDA | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | ✔ | **16** |
| 15 | 17248002 | RIFQY SALAM | ✖ | ✖ | ✖ | ✔ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | ✖ | **0** |
| **Total Kehadiran Harian** | | | **9** | **10** | **10** | **11** | **11** | **10** | **11** | **10** | **10** | **10** | **9** | **10** | **10** | **11** | **9** | **11** | - |

##### Penilaian

| # | Nim | Nama | Presensi | Tugas | UTS | UAS | Grade Akhir |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 17210450 | MUHAMMAD FATHONI | 0 | 0 | 0 | 0 | E |
| 2 | 17210671 | MALKHI SANDI PARIHALA | 0 | 0 | 0 | 0 | B |
| 3 | 17210906 | MUHAMMAD RIDHO RAMADHAN | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 4 | 17220300 | M HAFIDZ BAIHAQI | 0 | 0 | 0 | 0 | E |
| 5 | 17220301 | MUHAMMAD RAKHA GARINDRA | 0 | 0 | 0 | 0 | C |
| 6 | 17220412 | DEO ERIANSYAH | 0 | 0 | 0 | 0 | E |
| 7 | 17220699 | IQOZUL HIMAM | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 8 | 17220767 | SEPTIAN BAYU PRATAMA | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 9 | 17220804 | ARIP PADILLAH | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 10 | 17220958 | REZA FAHLEVI | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 11 | 17221017 | DEVI MANDIRI | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 12 | 17221043 | MUHAMMAD YUSUF FIRMANSYAH | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 13 | 17221092 | BILDAD WILLIAMS | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 14 | 17221167 | ALFIN DAFA MIFTAHULHUDA | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 15 | 17248002 | RIFQY SALAM | 0 | 0 | 0 | 0 | E |