

**Dosen** : Liliyana (200809825)

**Matakuliah** : PRODUKSI FILM (0241)

**SKS** : 3

**Kelas** : 44.6A.27

**Jumlah Mahasiswa** : 41

| Pertemuan | Ruangan | Tanggal       | Bahan Kajian                                                                                                                               | Berita Acara Pengajaran                                                                                                   | Kehadiran                                                                          |
|-----------|---------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>01</b> | 202-n1  | 17 Maret 2023 | Menjelaskan Silabus dan kontrak kuliah dari matakuliah Film televisi Sehingga diharapkan mahasiswa mampu memahami matakuliah Film Televisi | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa mengetahui kontrak perkuliahan dan juga belajar tentang drama-drama televisi | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:13:18<br>Keluar:<br>11:25:32 |
| <b>02</b> | 202-n1  | 24 Maret 2023 | Menjelaskan pengertian Drama filmTelevisi jenis-jenis film dan FilmTV                                                                      | Perkulihan berjalan dengan lancar mahasiswa belajar tentang penyutradaraan dan mulai perencanaan produksi film            | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:11:17<br>Keluar:<br>11:25:59 |
| <b>03</b> | 202-n1  | 31 Maret      | Menjelaskan teknik-teknik dalam memproduksi drama film televisi dengan materi tentang Kontinuitas Lima Faktor                              | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa                                                                              | Tepat Waktu<br>Jadwal:                                                             |

| Pertemuan | Ruangan     | Tanggal       | Bahan Kajian                                                                                                                                           | Berita Acara Pengajaran                                                         | Kehadiran                                                                          |
|-----------|-------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|           |             | 2023          | Kontinuiti dan Perencanaan Produksi                                                                                                                    | belajar tentang akting                                                          | 09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:18:32<br>Keluar:<br>11:25:56                           |
| 04        | 302-n1 (kp) | 10 April 2023 | Pembahasan mengenai bentuk cerita dalam Penyutradaraan Drama film TV dimulai dari Struktur 3 babak Mozaik garis lurus dan Eliptis                      | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa mempelajari kunci produksi drama   | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>07:30-10:00<br>Masuk:<br>07:34:23<br>Keluar:<br>09:57:09 |
| 05        | 202-n1      | 14 April 2023 | Menjelaskan teknik-teknik dalam Mengelola Pemeran atau Pemain dari hal Casting Rehearsal Dialog Efek suara Kesenambungan dan membangun Mood Continuity | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa mempelajari cari mengelola pameran | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:11:42<br>Keluar:<br>11:26:50 |
| 06        | 202-n1      | 5 Mei 2023    | Pembahasan mengenai Tahapan Produksi Peranan Editing dari Konsep editing dan Teknik Penyambungan gambar                                                | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa belajar creative editing           | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:14:52<br>Keluar:             |

| Pertemuan | Ruangan     | Tanggal     | Bahan Kajian                                                                                                 | Berita Acara Pengajaran                                                                             | Kehadiran                                                                          |
|-----------|-------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|           |             |             |                                                                                                              |                                                                                                     | 11:27:47                                                                           |
| 07        | 202-n1      | 12 Mei 2023 | Menjelaskan tentang Desain Produksi Drama film Televisi metode sistem Bimbingan dan pemberian Tugas individu | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa belajar desain produksi tugas individu bimbingan tugas | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:11:08<br>Keluar:<br>11:38:13 |
| 08        | 202-n1      | 18 Mei 2023 | (UTS)                                                                                                        | UTS                                                                                                 | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:11:42<br>Keluar:<br>11:26:50 |
| 09        | 202-n1 (m)  | 26 Mei 2023 | Mengumpulkan tugas individu yaitu desain produksi dan Membentuk kelompok produksi                            | Perkuliahan berjalan dengan lancar, mahasiswa bimbingan desain produksi                             | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:10:00<br>Keluar:             |
| 10        | 302-n1 (kp) | 5 Juni 2023 | Bimbingan Pra Produksi                                                                                       | Perkuliahan berjalan dengan lancar mahasiswa bimbingan tugas                                        | Tepat Waktu<br>Jadwal:                                                             |

| Pertemuan | Ruangan     | Tanggal      | Bahan Kajian           | Berita Acara Pengajaran                           | Kehadiran                                                                          |
|-----------|-------------|--------------|------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|           |             |              |                        |                                                   | 07:30-10:00<br>Masuk:<br>07:37:53<br>Keluar:                                       |
| Pertemuan | Ruangan     | Tanggal      | Bahan Kajian           | Berita Acara Pengajaran                           | Kehadiran                                                                          |
| 11        | 202-n1      | 9 Juni 2023  | Bimbingan Pra Produksi | Mahasiswa meakukan bimbingan produksi film pendek | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:18:55<br>Keluar:<br>11:35:47 |
| 12        | 202-n1      | 23 Juni 2023 | Bimbingan Produksi     | Produksi karya                                    | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:13:49<br>Keluar:<br>11:34:17 |
| 13        | 302-n1 (kp) | 26 Juni 2023 | Bimbingan Produksi     | Mahasiswa melakukan produksi film                 | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>07:30-10:00<br>Masuk:                                    |

| Pertemuan | Ruangan        | Tanggal         | Bahan Kajian     | Berita Acara Pengajaran              | Kehadiran                                                                          |
|-----------|----------------|-----------------|------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                |                 |                  |                                      | 07:37:14<br>Keluar:<br>10:00:44                                                    |
| 14        | 202-n1<br>(kp) | 28 Juni<br>2023 | Presentasi Karya | Mahasiswa mengumpulkan tugas         | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:18:55<br>Keluar:<br>11:35:47 |
| 15        | 202-n1         | 7 Juli<br>2023  | Presentasi Karya | Mahasiswa melakukan presentasi karya | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:15:55<br>Keluar:<br>11:35:34 |
| 16        | 202-n1         | 14 Juli<br>2023 | (UAS)            | UAS                                  | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>09:10-11:40<br>Masuk:<br>09:13:55<br>Keluar:<br>11:35:48 |

**ABSENSI**

| <b>Nim</b>      | <b>Nama</b>                   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>6</b> | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>Jumlah</b> |
|-----------------|-------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <b>44200070</b> | Rendiyansah Wibowo            | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200119</b> | Mustika Cahaya Hauri          | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200127</b> | Moga Warasati                 | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200136</b> | Lala Maulida                  | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200202</b> | Adam Supriyatna Alfarizi      | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200226</b> | Novia Clara Eka Putri Salassa | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200272</b> | Lidya Oktaviani               | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200274</b> | Endang Aas Asriyani           | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200285</b> | Fathin Dwi Wicaksana          | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200288</b> | Harun Al Rhasyd               | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 16            |
| <b>44200314</b> | Aprilio Saputra               | 1        | 1        | 0        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1         | 0         | 1         | 0         | 1         | 1         | 1         | 16            |

| Nim      | Nama                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | Jumlah |
|----------|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|
| 44200327 | Atha Nugraha Indrayuda | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 16     |
| 44200333 | Syiffa Khairunnisa     | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 16     |
| 44200387 | Cita Azahra Aurelia    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 16     |
| 44200417 | Aditiya Dharma Putra   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200426 | Ira Imelda Supranto    | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200433 | Lidya Maria            | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200562 | Rahma Kamilah          | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200580 | Fitria                 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200636 | Ipa Payrus Mustaz      | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200657 | Muhamad Nurul Huda     | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |
| 44200675 | Salsah Anggraeni       | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 16     |

[illegible]

[illegible]

**NILAI**

| <b>NIM</b>      | <b>NAMA</b>                   | <b>Presensi</b> | <b>TUGAS</b> | <b>UTS</b> | <b>UAS</b> | <b>GRADE AKHIR</b> |
|-----------------|-------------------------------|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| <b>44200070</b> | Rendiyansah Wibowo            | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200119</b> | Mustika Cahaya Hauri          | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200127</b> | Moga Warasati                 | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200136</b> | Lala Maulida                  | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200202</b> | Adam Supriyatna Alfarizi      | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200226</b> | Novia Clara Eka Putri Salassa | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200272</b> | Lidya Oktaviani               | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200274</b> | Endang Aas Asriyani           | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200285</b> | Fathin Dwi Wicaksana          | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200288</b> | Harun Al Rhasyd               | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200314</b> | Aprilio Saputra               | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |

| <b>NIM</b>      | <b>NAMA</b>            | <b>Presensi</b> | <b>TUGAS</b> | <b>UTS</b> | <b>UAS</b> | <b>GRADE AKHIR</b> |
|-----------------|------------------------|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| <b>44200327</b> | Atha Nugraha Indrayuda | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200333</b> | Syiffa Khairunnisa     | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200387</b> | Cita Azahra Aurelia    | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200417</b> | Aditiya Dharma Putra   | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200426</b> | Ira Imelda Supranto    | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200433</b> | Lidya Maria            | 100             | 80           | 70         | 70         | B                  |
| <b>44200562</b> | Rahma Kamilah          | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200580</b> | Fitria                 | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200636</b> | Ipa Payrus Mustaz      | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200657</b> | Muhamad Nurul Huda     | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200675</b> | Salsah Anggraeni       | 100             | 80           | 70         | 70         | B                  |

| <b>NIM</b>      | <b>NAMA</b>                 | <b>Presensi</b> | <b>TUGAS</b> | <b>UTS</b> | <b>UAS</b> | <b>GRADE AKHIR</b> |
|-----------------|-----------------------------|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| <b>44200758</b> | Afra Dini Ashshiddiq        | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200763</b> | Bianca Sekar Salsabilah     | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200771</b> | Muhammad Haickal Giebrant   | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200789</b> | Qistan Zain Taufiqul Rahman | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200802</b> | Daffa Shadhika              | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200843</b> | Abi Fajar Ramadhan          | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200849</b> | Ade Ivan Saputra            | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200851</b> | Junianti Putri Simaremare   | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200852</b> | Nursalsa Bilqist            | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200893</b> | Angela Yuliani Ivonnia      | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200935</b> | Anatha Tri Anzani           | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |

| <b>NIM</b>      | <b>NAMA</b>           | <b>Presensi</b> | <b>TUGAS</b> | <b>UTS</b> | <b>UAS</b> | <b>GRADE AKHIR</b> |
|-----------------|-----------------------|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| <b>44200948</b> | Syabhina Laila Wahda  | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200954</b> | Diana Putri           | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200959</b> | Muhammad Wafi Delin   | 100             | 80           | 70         | 70         | B                  |
| <b>44200962</b> | Itsna Safira Drajat   | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44200976</b> | Naufal Sakirmuddin    | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |
| <b>44201026</b> | Arrahman Dien Adillah | 100             | 80           | 70         | 70         | B                  |
| <b>44201064</b> | Addin Azkal Azkiyai   | 100             | 80           | 80         | 80         | A                  |