

**DOSEN** : FITRIYANTO, M.M, M.I.KOM  
**MATAKULIAH** : SINEMATOGRAFI (025)  
**SKS** : 3  
**KELAS** : 42.3A.25-42304  
**JUMLAH MAHASISWA** : 10

| Pertemuan | Ruangan | Tanggal           | Bahan Kajian                                                                                | Berita Acara Pengajaran            | Kehadiran                                                                          |
|-----------|---------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 01        | 310-m1  | 19 September 2023 | Pengenalan jenis-jenis kamera dan jenis jenis lensa                                         | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:50<br>Keluar:<br>12:16:21 |
| 02        | 310-m1  | 26 September 2023 | Unsur pembentuk sinematografi dan Prinsip kerja kamera dan jenis-jenis shot serta komposisi | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:04:11<br>Keluar:<br>12:16:19 |
| 03        | 310-m1  | 3 Oktober 2023    | SOP dan Alat Pendukung Kamera dan Tata Cahaya                                               | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:06:51<br>Keluar:<br>12:16:43 |
| 04        | 310-m1  | 10 Oktober 2023   | Menekankan tentang Garis Imajiner, continuity dan Blocking camera .                         | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:36<br>Keluar:<br>12:22:35 |

|           |        |                  |                                                                                                                           |                                    |                                                                                    |
|-----------|--------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>05</b> | 310-m1 | 17 Oktober 2023  | Teknik Dasar Penataan cahaya menggunakan three point lighting.<br>Mengaplikasikan cahaya sesuai dengan jalur cerita film. | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:29<br>Keluar:<br>12:18:44 |
| <b>06</b> | 310-m1 | 24 Oktober 2023  | Bimbingan Dosen                                                                                                           | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:01:07<br>Keluar:<br>12:16:46 |
| <b>07</b> | 310-m1 | 31 Oktober 2023  | Bimbingan Dosen                                                                                                           | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:01:23<br>Keluar:<br>12:18:14 |
| <b>08</b> | 310-m1 | 7 November 2023  | Ujian Tengah Semester                                                                                                     | Ujian Tengah Semester              | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:50<br>Keluar:<br>12:16:21 |
| <b>09</b> | 310-m1 | 14 November 2023 | Presentasi hasil karya produksi Storyboard analisis film pendek dengan Teknik kamera dan penataan cahaya                  | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:04:11<br>Keluar:<br>12:16:19 |

|           |        |                  |           |                                    |                                                                                    |
|-----------|--------|------------------|-----------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>10</b> | 310-m1 | 21 November 2023 | Bimbingan | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:06:51<br>Keluar:<br>12:16:43 |
| <b>11</b> | 310-m1 | 28 November 2023 | Bimbingan | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:08:52<br>Keluar:<br>12:34:57 |
| <b>12</b> | 310-m1 | 5 Desember 2023  | Bimbingan | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:04:17<br>Keluar:<br>12:16:21 |
| <b>13</b> | 310-m1 | 12 Desember 2023 | Bimbingan | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:50<br>Keluar:<br>12:16:21 |
| <b>14</b> | 310-m1 | 19 Desember 2023 | Bimbingan | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:04:11<br>Keluar:<br>12:16:19 |

|           |        |                |                                                     |                                    |                                                                                    |
|-----------|--------|----------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>15</b> | 310-m1 | 2 Januari 2024 | Presentasi hasil karya produksi film drama 5 menit. | Perkuliahan berjalan dengan lancar | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:06:51<br>Keluar:<br>12:16:43 |
| <b>16</b> | 310-m1 | 9 Januari 2024 | Ujian Akhir Semester                                | Ujian Akhir Semester               | Tepat Waktu<br>Jadwal:<br>10:00-12:30<br>Masuk:<br>10:05:50<br>Keluar:<br>12:16:21 |

**ABSENSI MATAKULIAH SINEMATOGRAFI (025) KELAS 42.3A.25-42304**

[illegible]

**PENILAIAN MATAKULIAH SINEMATOGRAFI (025) KELAS 42.3A.25-42304**

| <b>NIM</b>             | <b>NAMA</b>                 | <b>PRESENSI</b> | <b>TUGAS</b> | <b>UTS</b> | <b>UAS</b> | <b>GRADE AKHIR</b> |
|------------------------|-----------------------------|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| <b><u>42220010</u></b> | Rizki Nur Fadilla           | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220015</u></b> | Enrico                      | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220022</u></b> | Talitha Aurellya            | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220062</u></b> | Nurlela Sari                | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220069</u></b> | Laulien Gusti Najwakaila    | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220081</u></b> | Fathir Muhammad Afdillah    | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220090</u></b> | Arun Prima Kamal            | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220100</u></b> | Caesar Adidaya              | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220137</u></b> | Achmad Fadhiel Zaky Maulana | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |
| <b><u>42220203</u></b> | Siti Sutiamanah             | 0               | 0            | 0          | 0          | A                  |