

Dosen : Laurensia Retno H., M.I.Kom
Matakuliah : ETIKA PENYIARAN TELEVISI DAN FILM (0235)
SKS : 2
Kelas : 44.2F.06
Jumlah Mahasiswa : 14 Mahasiswa

BERITA ACARA PERKULIAHAN (BAP)

| Pertemuan | Ruangan | Tanggal | Bahan Kajian | Berita Acara Pengajaran | Kehadiran |
|-----------|---------|-------------------------|---|--|---|
| 01 | el4-f1 | 20 September 2023 | Etika 1 Pengertian Etika 2 Sistematika Etika 3 Norma dan Kaidah 4 Etiket | bukti pengajaran etika penyiaran film dan televisi 447f06 20-09-2023 rangkuman pengajaran rabu 20-09 2023 pukul 19 30 s d 20 50 perkuliahan dilakukan dilakukan secara daring melalui mybest dan gmeet diikuti lengkap oleh 20 mahasiswa aktif pada kelas 447f37 pada pertemuan 1 kali ini materi pertemuan kali ini etika norma kaidah dan etiket etika adalah untuk pengkajian sistem nilai-nilai yang berlaku moral atau moralitas untuk penilaian perbuatan yang dilakukan mahasiswa melakukan perkuliahan dengan baik lancar dan tertib perkuliahanpun dilakukan secara komunikatif dengan diselingi tanya jawab antara dosen dengan mahasiswanya | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:31:17 Keluar: 20:40:47 |
| 02 | el4-f1 | 27 September 2023 | Etika Profesi 1 Pengertian Profesi 2 Ciri- ciri Profesi 3 Prinsip-PrinsipEtika Profesi 4 Syarat Profesi 5 Kode Etik Profesi | bukti pengajaran etika penyiaran film dan televisi 447f06 27-09-2023 rangkuman pengajaran rabu 27-09 2023 pukul 19 30 s d 20 50 perkuliahan dilakukan dilakukan secara daring melalui mybest dan gmeet diikuti lengkap oleh 20 mahasiswa aktif pada kelas 447f37 pada pertemuan 2 kali ini materi pertemuan kali ini etika profesi etika adalah untuk pengkajian sistem nilai-nilai yang berlaku moral atau moralitas untuk penilaian perbuatan yang dilakukan mahasiswa melakukan perkuliahan dengan baik lancar dan tertib perkuliahanpun dilakukan secara komunikatif dengan diselingi tanya jawab antara dosen dengan mahasiswanya | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:31:06 Keluar: 20:37:52 |
| 03 | el4-f1 | 4 Oktober 2023 | 1 Etika Penyiaran 2 Pengertian Etika Penyiaran 3 Jenis-jenis penyiaran | rabu 04 oktober 2023 pertemuan 3 - etika penyiaran perkuliahan berlangsung pada jam 19 30-20 30 dan diikuti oleh 14mhs perkuliahan berjalan melalui wag dengan agenda penyampaian materi serta diskusi antara dosen dengan mahasiswa secara aktif adapun materi pertemuan ini membahas terkait uu penyiaran etika penyiaran kegiatan penyiaran serta jenis jenis penyiaran di indonesia | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:31:01 |

| | | | | | |
|----|--------|-----------------------|---|---|---|
| | | | | | Keluar: 20:36:39 |
| 04 | el4-f1 | 11 Oktober 2023 | Peraturan Komisi Penyiaran Indonesia 1 Pedoman Perilaku Penyiaran 2 Dasar Tujuan dan Arah Pedoman Perilaku Penyiaran 3 Standar Isi Siaran | bukti pengajaran etika penyiaran film dan televisi 447f06 11-10-2023 rangkuman pengajaran rabu 11-10-2023 pukul 19 30 s d 20 50 perkuliahan dilakukan dilakukan secara daring melalui mybest dan wag diikuti lengkap oleh 20 mahasiswa aktif pada kelas 447f37 pada pertemuan 4 kali ini materi pertemuan kali ini peraturan komisi penyiaran indonesia peraturan yang dikategorikan sebagai etika penyiaran adalah pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran yang di buat oleh komisi penyiaran indonesia mahasiswa melakukan perkuliahan dengan baik lancar dan tertib perkuliahanpun dilakukan secara komunikatif dengan diselingi tanya jawab antara dosen dengan mahasiswanya | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:31:03 Keluar: 20:35:11 |
| 05 | el4-f1 | 18 Oktober 2023 | Pelarangan Dan Pembatasan Program Adegan Seksual Kekerasan Dan Sadisme 1 Ilustrasi 2 Penggolongan Program Siaran Televisi 3 Kebebasan dan Tanggung Jawab Muatan Pesan | rabu 18-10-2023 perkuliahan dilakukan secara online wag dan diikuti oleh 14org mhs tema pada pertemuan 5 ini membahas ttg pembatasan dan pelarangan program adegan seksual kekerasan serta sadisme perkuliahan berjalan dengan lancar dan aktif mengetahui batasan -batasan untuk program tv seperti adegan seksual kekerasn dan sadisme serta memahami tanggu jawab muatan dari pesan siaran | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:31:00 Keluar: 20:41:31 |
| 06 | el4-f1 | 25 Oktober 2023 | Pembahasan mengenai konsep kreatif dalam pembuatan drama radio berdasarkan genre-genre yang ada | rabu 25 okt 2023 perkuliahan dilakukan secara online melalui wag dan diikuti oleh 14mhs aktif pada pertemuan 6 membahas terkait tgs uts perkuliahan berjalan lancar dan aktif | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 Masuk: 19:36:20 Keluar: 20:36:45 |
| 07 | el4-f1 | 1 November 2023 | Menganalisa kasus yang menyangkut permasalahan Sensor Film Layar | rabu 01 november 2023 perkuliahan dilaksanakan secara online melalui wag pada pertemuan 7 ini jml mhs yg hadir yaitu 14org dgn agenda review tgs uts perkuliahan berlangsung lancar dan aktif | Tepat Waktu Jadwal: 19:30- 20:50 |

| | | | | | |
|----|--------|------------------------|---|---|--|
| | | | | | Masuk: 19:31:54 Keluar: 20:44:37 |
| 08 | - | - | (UTS) | - | - |
| 09 | el4-f1 | 15 November 2023 | Kesopanan Dan Kesusilaan Dalam Penayangan Program Media Penyiaran | bukti pengajaran etika penyiaran film dan televisi 447f06 15-11-2023 rangkuman pengajaran rabu 15-11-2023 pukul 19 30 s d 20 50 perkuliahan dilakukan dilakukan secara daring melalui mybest dan wag diikuti lengkap oleh 20 mahasiswa aktif pada kelas 447f37 pada pertemuan 9 kali ini materi pertemuan kali ini kesopanan dan kesusilaan dalam penayangan program media penyiaran kesopanan dan kesusilaan merupakan hal yang harus diperhatikan dalam penayangan program-program acara baik di televisi maupun radio mahasiswa melakukan perkuliahan dengan baik lancar dan tertib perkuliahanpun dilakukan secara komunikatif dengan diselingi tanya jawab antara dosen dengan mahasiswanya | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:31:17 Keluar: 20:36:12 |
| 10 | el4-f1 | 22 November 2023 | Standar Profesional Radio Siaran Sebagai Salah Satu Bentuk Etika Dalam Dunia Penyiaran Di Indonesia 1 Standar Profesional Radio Siaran 2 Program Radio 3 Syarat Pengisi Radio | bukti pengajaran etika penyiaran film dan televisi 447f06 22-11-2023 rangkuman pengajaran rabu 22-11-2023 pukul 19 30 s d 20 50 perkuliahan dilakukan dilakukan secara daring melalui mybest dan wag diikuti lengkap oleh 20 mahasiswa aktif pada kelas 447f37 pada pertemuan 10 kali ini materi pertemuan kali ini kesopanan dan kesusilaan dalam penayangan program media penyiaran kesopanan dan kesusilaan merupakan hal yang harus diperhatikan dalam penayangan program-program acara baik di televisi maupun radio mahasiswa melakukan perkuliahan dengan baik lancar dan tertib perkuliahanpun dilakukan secara komunikatif dengan diselingi tanya jawab antara dosen dengan mahasiswanya | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:32:51 Keluar: 20:41:14 |
| 11 | el4-f1 | 29 November 2023 | Pedoman Perilaku Penyiaran Televisi Indonesia 1 Manfaat Pedoman Perilaku 2 Diskusi | rabu 29 nov 2023 pertemuan 11 perkuliahan dilaksanakan secara online serta diikuti oleh 13mhs tema pada minggu ini yaitu pedoman perilaku penyiaran perkuliahan berjalan dengan lancar dan baik | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:31:04 Keluar: 20:36:48 |

| | | | | | |
|----|--------|------------------|---|--|---|
| 12 | el4-f1 | 6 Desember 2023 | Kode Etik Jurnalistik 1 Pasal-pasal kode etik jurnalist | rabu 06 des 2023 pertemuan 12 perkuliahan dilakukan secara online melalui wag dgn jml mhs yg mengikuti sebanyak 14org tema pada pertemuan malam ini membahas kode etik jurnalistik perkuliahan berjalan dengan baik dan lancar | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:32:14 Keluar: 20:41:12 |
| 13 | el4-f1 | 13 Desember 2023 | Evaluasi Studi Kasus | rabu 13 desember 2023 pertemuan 13 perkuliahan dilaksanakan secara online melalui wag perkuliahan diikuti oleh 14mhs tema pada pertemuan ini yaitu diskusi terkait tugas uas perkuliahan berjalan efektif dan lancar | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:31:14 Keluar: 20:38:50 |
| 14 | el4-f1 | 20 Desember 2023 | Presentasi tugas kelompok | rabu 20 des 2023 pertemuan 14 perkuliahan dilakukan secara online melalui wag serta diikuti 14org mhs agenda pada malam ini yauda meriview tgs uas yg diberikan perkuliahan berjalan efektif dan lancar | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:33:08 Keluar: 20:43:49 |
| 15 | el4-f1 | 3 Januari 2024 | Presentasi tugas kelompok | pertemuan malam ini membahas terkait tgs uas yg telah dikerjakan mhs perkuliahan berjalan lancar dan efektif | Tepat Waktu Jadwal: 19:30-20:50 Masuk: 19:32:02 |

| | | | | | |
|----|---|---|-------|---|---------------------|
| | | | | | Keluar: 20:37:03 |
| 16 | - | - | (UAS) | - | - |

PRESENSI MAHASISWA

| No | Nim | Nama | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | Jumlah |
|-----|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|
| 1. | <u>44200223</u> | liza zadya | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 2. | <u>44200398</u> | putri handriani | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 3. | <u>44200431</u> | muhammad syaifulloh | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 4. | <u>44200481</u> | david rezki parulian sihite | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 5. | <u>44200607</u> | admiral gautama arrasyid | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 6. | <u>44200631</u> | rizqi mustofa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 7. | <u>44200766</u> | achmad rizal | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 8. | <u>44200772</u> | fahmi wijayanto | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 9. | <u>44200793</u> | silviana damayanti | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| 10. | <u>44200885</u> | diki abdullah | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 11. | <u>44201112</u> | sadid rizqillah turrahman | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 13 |
| 12. | <u>44201114</u> | muhammad baraa as shiddiq sugiharto putra | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 |
| 13. | <u>44201130</u> | anggi yuandita | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 11 |

PENILAIAN MAHASISWA

| No. | NIM | NAMA | Presensi | TUGAS | UTS | UAS | GRADE AKHIR |
|------------|-----------------|---|-----------------|--------------|------------|------------|--------------------|
| 1. | <u>44200223</u> | liza zadya | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 2. | <u>44200398</u> | putri handriani | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 3. | <u>44200431</u> | muhammad syaifulloh | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 4. | <u>44200481</u> | david rezki parulian sihite | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 5. | <u>44200607</u> | admiral gautama arrasyid | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 6. | <u>44200631</u> | rizqi mustofa | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 7. | <u>44200766</u> | achmad rizal | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 8. | <u>44200772</u> | fahmi wijayanto | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 9. | <u>44200793</u> | silviana damayanti | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 10. | <u>44200885</u> | diki abduallah | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 11. | <u>44201112</u> | sadid rizqillah turrahman | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 12. | <u>44201114</u> | muhammad baraa as shiddiq sugiharto putra | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 13. | <u>44201130</u> | anggi yuandita | 0 | 0 | 0 | 0 | A |

| No. | NIM | NAMA | Presensi | TUGAS | UTS | UAS | GRADE AKHIR |
|-----|-----------------|-------------|----------|-------|-----|-----|-------------|
| 14. | <u>44200223</u> | liza zadyla | 0 | 0 | 0 | 0 | A |
| 15. | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | |