

DAFTAR PUSTAKA

Ariatama, Agni. Dan Muhlisiun, Arda.(2008). *Job Description Pekerja Film*.

Jakarta: FFTV-IKJ.

Ayawaila, Gerzon R. 2008. Dokumenter : *Dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta:

FFRV-IKJ.

Badjuri, Adi. (2010). *Jurnalistik Televisi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Fachrudin, Andi. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana

Prenada Media Group.

Irwanto, Supriyadi, Nina Kusumawati, Yudo Triartanto. (2014). *Broadcasting*

Televisi Teori Dan Praktik. Yogyakarta: Graha Cendekia.

Latief, Rusman dan Yusiatie Utud. (2015). *Siaran Televisi Nondrama*. Jakarta:

Kencana. Latief, Rusman dan Yusiatie Utud. 2017. *Menjadi Produser Televisi*.

Jakarta: Kencana.

Mabruri KN, Anton. (2013). *Panduan Penulisan Naskah TV*. Jakarta: PT

Grasindo.

Morissan. (2008). *Manajemen Media Penyiaran : Strategi Mengelolah Radio &*

Televisi. Jakarta: Prenada Media Group. Morissan. 2009. *Manajemen Media*

Penyiaran : Strategi Mengelolah Radio & Televisi. Jakarta: Prenada Media

Group.

Naratama. (2013). *Menjadi Sutradara Televisi : Dengan Single Dan Multi*

Camera. Jakarta: PT Grasindo.

Umbara, Diki dan Wahyu Wary. (2010). *How to Become a Cameramen*.

Yogyakarta: Interprebook.

Wibowo, Freed. (2007). *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus

Book Publisher.

