

DAFTAR PUSTAKA

- Fachruddi, Andi. (2014). *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group
- Irwanto.dkk.(2019). *Broadcasting Televisi 2,Teori dan Praktik*.Jakarta: Graha Cendekia.
- Jaya,K Brillianto.(2016). *Kuliah Jurusan Apa? Broadcasting*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kn Mabruri,Anton.(2018).*Produksi Program TV Non Drama*, Jakarta:PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Kn Mabruri,Anton.(2011).*Penulisan Naskah Televisi Format Acara Nondrama, News & Sport*. Depok: Mind 8 Publishing House.
- Latief,Rusman dan Yustiatie Utud.(2017).*Menjadi Produser Televisi*. Jakarta:Kencana.
- Muslimin,Nurul. (2018). *Bikin Film Yuk*. Yogyakarta: Araska
- Morissan.(2018).*Manajemen Media Penyiaran*.Jakarta:Prenadamedia Group.
- Naratama.(2017).*Menjadi Sutradara Televisi: dengan Single dan Multi-Camera*. Jakarta:PT Grasindo.
- Purba, JanuariusAndi. (2013).*Shooting Yang Benar Jadikan Video Anda Sekelas Karya Videografer Profesional*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Tanzil,Chandra.dkk.(2010).Pemula dalam film dokumenter:Gampang-gampang susah.Jakarta:IN-DOCS.
- Umbara, Diki dan Wahyu Wary Pintoko. (2010).*how to become a CAMERAMAN*.Jakarta:Motion Publishing.