

## DAFTAR ISI

|                                                     | Halaman       |
|-----------------------------------------------------|---------------|
| Lembar Judul Tugas Akhir .....                      | i             |
| Lembar Pernyataan Keaslian Tugas Akhir .....        | ii            |
| Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya ..... | iii           |
| Lembar Persetujuan dan Pengesahan Tugas Akhir ..... | iv            |
| Lembar Konsultasi Tugas Akhir .....                 | viii          |
| Kata Pengantar .....                                | xii           |
| Abstrak .....                                       | xiii          |
| Daftar Isi .....                                    | xv            |
| Daftar Gambar .....                                 | xviii         |
| Daftar Tabel .....                                  | xix           |
| Daftar Lampiran .....                               | xx            |
| <br><b>BAB I      PENDAHULUAN .....</b>             | <br><b>1</b>  |
| 1.1. Latar Belakang .....                           | 1             |
| 1.2. Kegunaan Program .....                         | 4             |
| 1.2.1. Kegunaan Khalayak .....                      | 4             |
| 1.2.2. Kegunaan Praktisi.....                       | 4             |
| 1.2.3. Kegunaan Akademis.....                       | 4             |
| 1.3. Referensi Audio Visual.....                    | 5             |
| <br><b>BAB II      KAJIAN PROGRAM.....</b>          | <br><b>6</b>  |
| 2.1. Kategori Program.....                          | 6             |
| 2.2. Format Program.....                            | 7             |
| 2.3. Judul Program.....                             | 7             |
| 2.4. Target Audience.....                           | 7             |
| 2.5. Karakteristik Produksi.....                    | 9             |
| <br><b>BAB III      LAPORAN PRODUKSI.....</b>       | <br><b>10</b> |
| 3.1. Proses Kerja Produser.....                     | 10            |
| 3.1.1. Pra Produksi.....                            | 11            |

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| 3.1.2. Produksi.....                                | 13  |
| 3.1.3. Pasca Produksi.....                          | 14  |
| 3.1.4. Peran dan Tanggung Jawab Produser.....       | 14  |
| 3.1.5. Proses Penciptaan Karya.....                 | 15  |
| 3.1.6. Kendala Produksi dan Solusinya.....          | 16  |
| 3.1.7. Lembar Kerja Produser.....                   | 17  |
| 3.2. Proses Kerja Sutradara.....                    | 27  |
| 3.2.1. Pra Produksi.....                            | 27  |
| 3.2.2. Produksi.....                                | 29  |
| 3.2.3. Pasca Produksi.....                          | 30  |
| 3.2.4. Peran dan Tanggung Jawab Sutradara.....      | 30  |
| 3.2.5. Proses Penciptaan Karya.....                 | 31  |
| 3.2.6. Kendala Produksi dan Solusinya.....          | 32  |
| 3.1.7. Lembar Kerja Sutradara.....                  | 34  |
| 3.3. Proses Kerja Penulis Naskah.....               | 57  |
| 3.3.1. Pra Produksi.....                            | 58  |
| 3.3.2. Produksi.....                                | 59  |
| 3.3.3. Pasca Produksi.....                          | 59  |
| 3.3.4. Peran dan Tanggung Jawab Penulis Naskah..... | 60  |
| 3.3.5. Proses Penciptaan Karya.....                 | 61  |
| 3.3.6. Kendala Produksi dan Solusinya.....          | 62  |
| 3.3.7. Lembar Kerja Penulis Naskah.....             | 63  |
| 3.4. Proses Kerja Penata Kamera.....                | 90  |
| 3.4.1. Pra Produksi.....                            | 90  |
| 3.4.2. Produksi.....                                | 91  |
| 3.4.3. Pasca Produksi.....                          | 92  |
| 3.4.4. Peran dan Tanggung Jawab Penata Kamera.....  | 92  |
| 3.4.5. Proses Penciptaan Karya.....                 | 93  |
| 3.4.6. Kendala Produksi dan Solusinya.....          | 94  |
| 3.4.7. Lembar Kerja Camera Person.....              | 95  |
| 3.5. Proses Kerja Editor.....                       | 126 |
| 3.5.1. Pra Produksi.....                            | 126 |
| 3.5.2. Produksi.....                                | 127 |

|                                             |            |
|---------------------------------------------|------------|
| 3.5.3. Pasca Produksi.....                  | 128        |
| 3.5.4. Peran dan Tanggung Jawab Editor..... | 131        |
| 3.5.5. Proses Penciptaan Karya.....         | 131        |
| 3.5.6. Kendala Produksi dan Solusinya.....  | 132        |
| 3.5.7. Lembar Kerja Editor.....             | 133        |
| <b>BAB IV PENUTUP.....</b>                  | <b>153</b> |
| 4.1. Kesimpulan.....                        | 153        |
| 4.2. Saran.....                             | 153        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                  | <b>154</b> |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>            | <b>155</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>                        | <b>159</b> |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                  | Halaman |
|------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. Gambar I. 1 Kopi, Gunung dan Manusia.....                     | 5       |
| 2. Gambar I. 2 Jelajahi Kotaku.....                              | 5       |
| 3. Gambar III. 1 Spesifikasi Kamera VG 30.....                   | 96      |
| 4. Gambar III. 2 Spesifikasi Lensa Canon 24-70 mm.....           | 99      |
| 5. Gambar III. 3 Spesifikasi Lensa Canon 18-55 mm.....           | 101     |
| 6. Gambar III. 4 Spesifikasi Tripod.....                         | 102     |
| 7. Gambar III. 5 Spesifikasi Adapter Lensa.....                  | 103     |
| 8. Gambar III. 6 Spesifikasi Drone.....                          | 104     |
| 9. Gambar III. 7 Spesifikasi Clip on.....                        | 104     |
| 10. Gambar III. 8 Spesifikasi Action Cam.....                    | 107     |
| 11. Gambar III. 9 Spesifikasi Lighting.....                      | 109     |
| 12. Gambar III. 10 Spesifikasi Laptop.....                       | 134     |
| 13. Gambar III. 11 Bar And Tone.....                             | 135     |
| 14. Gambar III. 12 Logo Universitas Bina Sarana Informatika..... | 135     |
| 15. Gambar III. 13 Program Id.....                               | 136     |
| 16. Gambar III. 14 Universal Counting Leader.....                | 136     |
| 17. Gambar III. 15 Isi Program.....                              | 137     |
| 18. Gambar III. 16 Kerabat Kerja.....                            | 137     |
| 19. Gambar III. 17 Ucapan Terima Kasih.....                      | 138     |
| 20. Gambar III. 18 Copyright.....                                | 138     |

## DAFTAR TABEL

|                                          | Halaman |
|------------------------------------------|---------|
| 1. Tabel III. 1 Working Schedule.....    | 19      |
| 2. Tabel III. 2 Breakdown Budget.....    | 21      |
| 3. Tabel III. 3 Shooting Schedule.....   | 23      |
| 4. Tabel III. 4 Call Sheet.....          | 25      |
| 5. Tabel III. 5 Equipment List.....      | 26      |
| 6. Tabel III. 6 Director Of Shoot.....   | 38      |
| 7. Tabel III. 7 Transkrip Wawancara..... | 68      |
| 8. Tabel III. 8 Camera Report.....       | 111     |
| 9. Tabel III. 9 Laporan Editing.....     | 139     |



## DAFTAR LAMPIRAN

|                                                            | Halaman |
|------------------------------------------------------------|---------|
| 1. Surat Permohonan Riset dari Kampus.....                 | 159     |
| 2. <i>Invoice</i> dan Bukti Pembayaran Penyewaan Alat..... | 160     |
| 3. Bukti Pembayaran <i>Backsound</i> .....                 | 161     |
| 4. Bukti <i>Top Up</i> E-Toll.....                         | 162     |
| 5. Nota Pembelian Bahan Bakar Kendaraan.....               | 162     |
| 6. Nota Pembelian <i>Cartridge</i> .....                   | 163     |
| 7. Nota Pembelian Kertas HVS.....                          | 163     |
| 8. Nota Pembelian Tinta Cartridge.....                     | 163     |



