

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Judul Tugas Akhir	i
Lembar Pernyataan Keaslian Tugas Akhir	ii
Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya	iii
Lembar Persetujuan dan Pengesahan Tugas Akhir	iv
Lembar Konsultasi Tugas Akhir	v
Kata Pengantar	vi
Abstrak	viii
Daftar Isi	x
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Kegunaan Program	3
1.2.1. Kegunaan Khalayak	3
1.2.2. Kegunaan Praktis	4
1.2.3. Kegunaan Akademis	4
1.3. Referensi Audio Visual	4
BAB II KAJIAN PROGRAM	7
2.1. Kategori Program	8
2.2. Format Program	9
2.3. Judul Program	14
2.4. Target Audien	17
2.5. Karakteristik Produksi	18
BAB III LAPORAN PRODUKSI	20
3.1. Proses Kerja Produser	20
3.1.1. Pra Produksi	21
3.1.2. Produksi	28
3.1.3. Pasca Produksi	29
3.1.4. Peran dan Tanggung Jawab Produser	30
3.1.5. Proses Penciptaan Karya	31
3.1.6. Kendala Produksi dan Solusinya	34
3.1.7. Lembar Kerja Produser	35
3.2. Proses Kerja Sutradara	48

3.2.1. Pra Produksi	50
3.2.2. Produksi	52
3.2.3. Pasca Produksi	53
3.2.4. Peran dan Tanggung Jawab Sutradara	54
3.2.5. Proses Penciptaan Karya	56
3.2.6. Kendala Produksi dan Solusinya	57
3.2.7. Lembar Kerja Sutradara	57
3.3. Proses Kerja Penulis Naskah	82
3.3.1. Pra Produksi	82
3.3.2. Produksi	83
3.3.3. Pasca Produksi	83
3.3.4. Peran dan Tanggung Jawab Penulis Naskah	84
3.3.5. Proses Penciptaan Karya	85
3.3.6. Kendala Produksi dan Solusinya	88
3.3.7. Lembar Kerja Penulis Naskah	89
3.4. Proses Kerja Penata Kamera.....	131
3.4.1. Pra Produksi	132
3.4.2. Produksi	133
3.4.3. Pasca Produksi	134
3.4.4. Peran dan Tanggung Jawab Penata Kamera.....	135
3.4.5. Proses Penciptaan Karya	135
3.4.6. Kendala Produksi dan Solusinya	138
3.4.7. Lembar Kerja Penata Kamera	139
3.5. Proses Kerja Penyunting Gambar.....	147
3.5.1. Pra Produksi	148
3.5.2. Produksi	148
3.5.3. Pasca Produksi	149
3.5.4. Peran dan Tanggung Jawab Penyunting Gambar	152
3.5.5. Proses Penciptaan Karya	152
3.5.6. Kendala Produksi dan Solusinya	154
3.5.7. Lembar Kerja Penyunting Gambar.....	154
BAB IV PENUTUP	180
4.1. Kesimpulan	180
4.2. Saran	181
DAFTAR PUSTAKA	182
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	183
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
1. Gambar III.1 Spesifikasi Kamera	140
2. Gambar III.2 Spesifikasi Editing (Hardwere)	155
3. Gambar III.3 Bars & Tone	156
4. Gambar III.4 Logo BSI	157
5. Gambar III.5 Program ID	157
6. Gambar III.6 Counting Leader	158
7. Gambar III.7 Nama Program	158
8. Gambar III.8 Isi Konten	159
9. Gambar III.9 Credit Title	159
10. Gambar III.10 Copyright	160



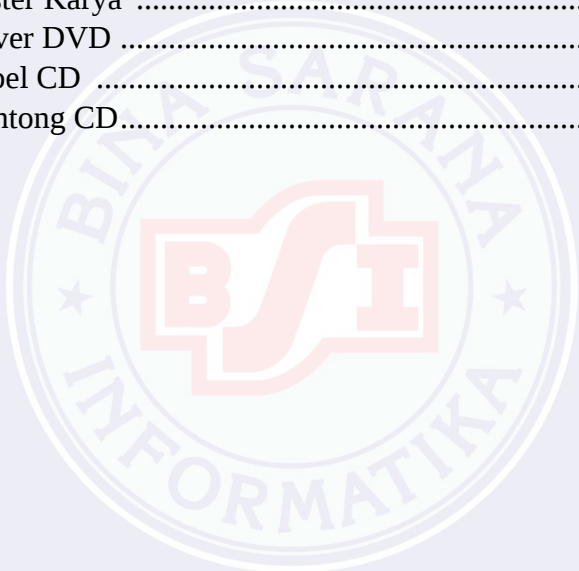
DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Tabel III.1 Working Schedule	37
2. Tabel III.2 Breakdown Budgeting	40
3. Tabel III.3 Shooting Schedule	43
4. Tabel III.4 Equipment List	46
5. Tabel III.5 Director Treatment.....	63
6. Tabel III.6 Transkrip Wawancara	94
7. Tabel III.7 Naskah	103
8. Tabel III.8 Camera Report	141
9. Tabel III.9 Laporan Editing	161



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Surat Permohonan Riset dari Kampus	
2. Tiket Kereta Pulang Pergi Jakarta – Blitar	
3. Surat Perizinan dari Resort Blitar	
4. Surat Perizinan dari Kesenian Tari Jaranan	
5. Nota Sewa Perlengkapan Alat Produksi	
6. Nota Print dan Foto Copy	
7. Karcis Masuk Lokasi Wisata	
8. Nota Pembelian Seragam Crew	
9. Format Poster Karya	
10. Format Cover DVD	
11. Format Label CD	
12. Format Kantong CD.....	



UNIVERSITAS